



Educación
Secretaría de Educación Pública

Notas metodológicas para la consolidación de las comunidades de aprendizaje

Educación Básica

Notas metodológicas para la consolidación de las comunidades de aprendizaje

El material “Notas metodológicas para la consolidación de las comunidades de aprendizaje”, fue elaborado por la Dirección General de Formación Continua a Docentes y Directivos, adscrita a la Subsecretaría de Educación Básica, de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública
Mario Delgado Carrillo

Subsecretaría de Educación Básica
Angélica Noemí Juárez Pérez

Dirección General de Formación Continua a Docentes y Directivos
Adela Piña Bernal

Secretaría de Educación Pública
Julio, 2026

Contenido

Hacia las comunidades de aprendizaje	4	5. Acompañamiento entre pares	19
De la relación tutora como punto de partida	4	6. Registro del proceso de aprendizaje	22
Sobre el acompañamiento entre pares	5	7. Diálogo abierto en colectivo	23
Un proceso cíclico y constante	7	8. Catálogo colaborativo de saberes	26
Vivir el acompañamiento entre pares	8	Más allá de las comunidades de aprendizaje	28
1. Elección del tema	9	Apéndice	29
2. Estudio libre y autónomo	12	1. Impulso a la conformación de comunidades de aprendizaje	29
3. Preparar el aprendizaje	15	2. Desafíos	30
4. Despertar el interés y elección del tema	17	Referencias	35

Hacia las comunidades de aprendizaje

La importancia de fortalecer el trabajo colegiado que se realiza en los colectivos docentes en Educación Básica, especialmente en los Consejos Técnicos Escolares, hace necesario impulsar estrategias y experiencias significativas de formación y aprendizaje entre pares, que contribuyan a fortalecer una cultura escolar y profesional basada en la reflexión y colaboración entre maestras y maestros, con lo cual se transforme y enriquezca su quehacer; además de promover su aprendizaje como un proceso continuo, activo, dialógico y contextual

En ese sentido, las comunidades de aprendizaje posibilitan transitar hacia una postura abierta de participación colectiva desde la horizontalidad, que permita la reflexión crítica de las prácticas educativas, el diálogo igualitario y democratizante, y el intercambio de saberes, como pilares para la transformación pedagógica y profesional. Éstas constituyen espacios para:

- ⇒ favorecer la autonomía profesional, el sentido de pertenencia y la identidad colectiva;
- ⇒ propiciar la construcción colaborativa de conocimientos pedagógicos y la movilización de saberes para la transformación de la práctica educativa y de la gestión escolar;
- ⇒ construir metas compartidas y soluciones contextualizadas que respondan a las necesidades del colectivo.

Con base en lo anterior, se presenta este material denominado **“Notas metodológicas para la consolidación de las comunidades de aprendizaje”**, en el cual se reconoce a las maestras y los maestros como personas capaces de aprender, enseñar y transformar su entorno y práctica. En el contenido y su abordaje se propone una interacción significativa, a través de un proceso didáctico de acompañamiento entre pares que se sustenta en la participación activa desde la experiencia, la duda y los saberes previos, el interés por aprender y acompañar, así como la inquietud por seguir apropiándose de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) y los preceptos y enfoques del *Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022*, y de los programas sintéticos de todas las fases de aprendizaje.

De la relación tutora como punto de partida

A lo largo del tiempo, diversas experiencias educativas han evidenciado que la conformación de comunidades de aprendizaje es posible no sólo en el aula, sino también en la escuela y en los colectivos docentes.

Estas comunidades han avanzado cuando se reconocen como espacios de construcción colectiva, donde el aprendizaje se entiende como un proceso compartido, que requiere de tiempo, compromiso y convicción, y que se sostiene en el entusiasmo por aprender y enseñar de manera mutua.

Un referente nacional invaluable de estas vivencias es la propuesta pedagógica impulsada por el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) cuyo eje vertebral es la **relación tutora**. Esta práctica, con énfasis en lo curricular, la han desarrollado principalmente educadores comunitarios y estudiantes, y se ha llevado a la Educación Básica, a través de escuelas multigrado y telesecundarias.

Aquí, la relación tutora figura como una estrategia pedagógica que trasciende la transmisión de contenidos y se centra en la construcción de aprendizajes profundos, en la motivación e interés por aprender y compartir lo que se sabe.



Fuente: Copilot. (2026). Un grupo de docentes trabajando en pares. Imagen generada por IA. Copilot 365. <https://m365.cloud.microsoft/>

La relación tutora trascendió los espacios en los que se originó y se incorporó progresivamente a distintos niveles y servicios educativos, integrando la participación de maestras y maestros en el marco de los colectivos docentes, dando paso a un momento de puesta en práctica, y posterior inspiración, a partir de sus aportes conceptuales y metodológicos, que en el camino se han enriquecido, para la conformación de comunidades de aprendizaje; una de las prioridades de la política educativa nacional en la actualidad.

Sobre el acompañamiento entre pares

En el contexto de la Educación Básica, y considerando las características y funciones que desempeñan las maestras y los maestros, es necesario revisar el planteamiento de la relación tutora para fomentar el aprendizaje entre pares *in situ*,

extendiendo sus alcances hacia el marco de la Nueva Escuela Mexicana. En este proceso ha sido fundamental articular con los aprendizajes resultantes de las experiencias y esfuerzos que se ha realizado para impulsar la conformación de comunidades de aprendizaje en los colectivos escolares, y especialmente de la observación en las escuelas, así como del diálogo con docentes (ver Apéndice).

Lo anterior implicó desechar la idea de que sólo los expertos pueden formar a maestras y maestros, para situarlos como protagonistas de su aprendizaje, en el reconocimiento de su desarrollo profesional construido a lo largo de la formación inicial y continua. Además, se repensó el proceso metodológico desde la perspectiva del aprendizaje dialógico y entre pares, lo que permitió construir una perspectiva de acompañamiento en la que se reconoce el valor de su experiencia, saberes y trayectorias, y se abre el espectro a nuevas formas de organización y comunicación como base para la construcción colaborativa de saberes y conocimientos.

El acompañamiento entre pares, forma en que se ha denominado este posicionamiento, permite compartir y construir aprendizaje mediante el diálogo entre maestras y maestros, quienes se sitúan como iguales al acercarse a un nuevo saber y al aprendizaje con gozo, partiendo del propio interés por conocer algo diferente (o nuevo), que llame su atención y que sea necesario para fortalecer y transformar la práctica educativa.

De manera puntual, el proceso de acompañamiento entre pares permite:



Desarrollar capacidades para el aprendizaje de forma autónoma.



Trabajar en la confianza de la propia capacidad para aprender.



Fortalecer la capacidad de pensar sobre los propios procesos de aprendizaje a través de la observación.



Compartir y analizar las experiencias entre las y los docentes para aprender de ellas.



Impulsar el análisis de la práctica; crear relaciones de confianza y generar alternativas de acción conjunta.



Estimular el gozo/gusto por aprender y enseñar.



Reconocer al otro a través del diálogo y la reflexión como alguien legítimo para aprender de él en tanto que es un par.

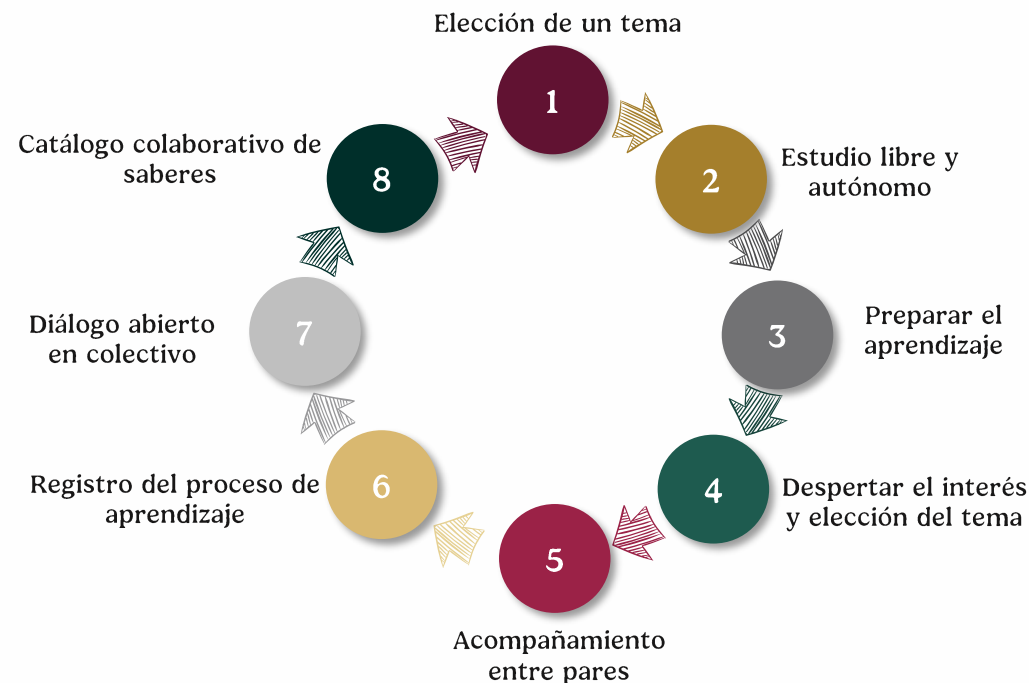


Lograr la interacción de todas y todos en un proceso que potencia sus saberes e impulsa procesos similares en los otros.

Un proceso cíclico y constante

De manera concreta, para la construcción de este material se tomó como base la propuesta metodológica del aprendizaje dialógico y entre pares planteada en el material **"Bitácora para la reflexión"**, que formó parte del **Taller intensivo para personal docente "Horizontes de las comunidades de aprendizaje"**, implementado el 17 y 18 de Julio de 2025. Además, se han considerado las experiencias intercambiadas por maestras y maestros en el **Congreso Nacional de Comunidades de Aprendizaje "Aprender en comunidad: diálogo, colaboración y transformación educativa"**, celebrado el pasado 6 de mayo de 2026.

Retomar este referente permite orientar el diseño hacia la consolidación de comunidades de aprendizaje en los colectivos docentes, fortaleciendo la reflexión crítica, el acompañamiento horizontal y la recuperación de experiencias significativas. El proceso de acompañamiento entre pares es cíclico y se puede profundizar de acuerdo con las necesidades del colectivo escolar; se estructura a partir de los momentos que se presentan en el siguiente esquema.



- ➡ La **elección del tema** consiste en la reflexión y análisis crítico sobre lo que se desea aprender de forma autónoma para, posteriormente, compartirlo. En este momento se hacen presentes las necesidades, las dudas y los intereses sobre los aspectos relacionados con la práctica y/o la experiencia profesional.
- ➡ En el momento del **estudio libre y autónomo** del tema, se impulsa la construcción de un **guion de estudio autónomo** que oriente los procesos de aprendizaje que se realizarán para profundizar y apropiarse del contenido.
- ➡ **Preparar el aprendizaje** consiste en la elaboración de un **guion para el acompañamiento** de un par en el que, de forma crítica, se construyan saberes y conocimientos desde la enseñanza reflexionada.
- ➡ En **despertar el interés y elección del tema** se proponen acciones para la organización del proceso de acompañamiento y aprendizaje entre pares, considerando el momento en el que se motiva el interés por un tema y se elige alguno de los propuestos.
- ➡ El **acompañamiento entre pares** consiste en construir saberes y conocimientos de forma colaborativa, a través de distintas estrategias para el aprendizaje y la reflexión entre docentes.
- ➡ El **registro del proceso de aprendizaje** posibilita realizar un ejercicio metacognitivo sobre lo que se construyó a lo largo de la experiencia, favoreciendo la reflexión sobre el camino recorrido y la profundización en los temas.
- ➡ El **diálogo abierto en colectivo** consiste en un ejercicio reflexivo en torno al proceso de acompañamiento y el registro de la experiencia de aprendizaje con la intención de hacer consciente lo vivido y analizar lo que se aprendió y cómo se aprendió.
- ➡ El **catálogo colaborativo de saberes** es un momento de construcción que permite fortalecer el aprendizaje entre pares a través de la conformación de un catálogo crítico y flexible que dé cuenta de los procesos formativos vividos e impulsa su continuidad.

Vivir el acompañamiento entre pares

Antes de comenzar con cada uno de los momentos que componen el proceso de acompañamiento entre pares, es necesario considerar la creación de espacios de trabajo autónomo en los que se preparen actividades o insumos, con la finalidad de priorizar el intercambio, la reflexión y la construcción de saberes y conocimientos en los espacios en los que el colectivo trabaje. Por ejemplo, se pueden abordar los momentos 1 a 3 de forma previa a las sesiones ordinarias del CTE; durante éstas desarrollar los momentos 4 a 7, y el momento 8 de forma posterior.

1. Elección del tema

El contexto de la escuela y de la comunidad educativa constituye un entramado complejo de situaciones de enseñanza y aprendizaje que trascienden los contenidos curriculares que se abordan en el aula. Por ejemplo, al formar parte de un colectivo docente cada maestra y maestro participa en experiencias que resultan formativas, las cuales contribuyen a su desarrollo profesional y humano.

Ser conscientes de estas prácticas y de lo vivido en ellas, así como de otras experiencias formativas y de aprendizaje, brinda herramientas y posibilidades para compartirlas con otras y otros docentes, desde un ejercicio de diálogo horizontal, en el que se puede llevar a cabo un proceso de acompañamiento y aprendizaje entre pares, que se basa en la construcción de un vínculo pedagógico que emana de la pregunta, la reflexión, el intercambio y la investigación.

Como punto de partida es importante definir el tema sobre el que se desea realizar un momento de estudio libre, de acuerdo con diversas motivaciones como las siguientes:

El **interés genuino** por comprender una situación vinculada a la práctica docente.

La **necesidad** de clarificar o reflexionar sobre un aspecto del proceso de enseñanza y/o aprendizaje.

Una **duda crítica** sobre elementos concretos del quehacer profesional.

La selección que se realice, a partir de estas motivaciones, implica reconocer que las y los docentes son sujetos de aprendizaje.

Se concibe el tema como un aspecto, contenido, experiencia, aprendizaje o conocimiento que se considera que es susceptible de compartirse en el proceso de acompañamiento, cuya elección puede surgir de la reflexión crítica de saberes, los conocimientos colectivos construidos en la práctica o la intención de resolver una problemática.

Al momento de seleccionar un tema para acompañar en el aprendizaje de un par, pueden presentarse dos escenarios:

- ➡ el primero, es que el tema se haya abordado previamente con el acompañamiento de un colega,
- ➡ y el segundo, es que se desee abordar un nuevo tema sobre el que deberá realizarse un proceso de estudio libre y autónomo.

A continuación, se presentan algunas estrategias que ayudan a la recuperación de saberes y conocimientos docentes.

Sistematización de la práctica

Es un ejercicio intencionado que permite la reflexión sobre lo vivido para comprenderlo mejor. Implica mirar la experiencia con detenimiento y cuestionar lo que se hizo, pensó y sintió, con el fin de transformar un saber en un conocimiento más profundo y crítico. Para tal fin es necesario tomar distancia de la experiencia, analizarla con rigor y reconocer cómo se relaciona con otras prácticas y contextos (Jara, 2018).

Consiste en un ejercicio de autoinspección de las propias prácticas, para poder analizar las situaciones o problemas que se presentan en el aula o la escuela como hechos cuyos orígenes deben ser buscados en las propias prácticas realizadas, es decir, sin buscar ámbitos externos que los provoquen, llevando a las y los docentes a ubicar los problemas o situaciones desde lo que hacen (o dejan de hacer) (Rodríguez-Sosa y Hernández-Sánchez, 2018).

Problematización de la práctica

Abordaje de las temáticas del CTE

En las sesiones ordinarias del CTE del ciclo escolar 2025-2026, los colectivos docentes trazaron el sentido de cada sesión en el horizonte de transformación educativa que propone la NEM entrelazando temáticas por abordar con las necesidades y características de su escuela y comunidad.¹

Las experiencias profesionales permiten construir saberes y conocimientos que surgen en contextos específicos. Su valor radica en que permiten comprender cómo se resuelven las situaciones y problemáticas en condiciones concretas y, a través de una reflexión crítica, replicarlos en otros contextos a partir de sus elementos centrales, sin que, incluso, sean un reto, sino porque favorecen los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

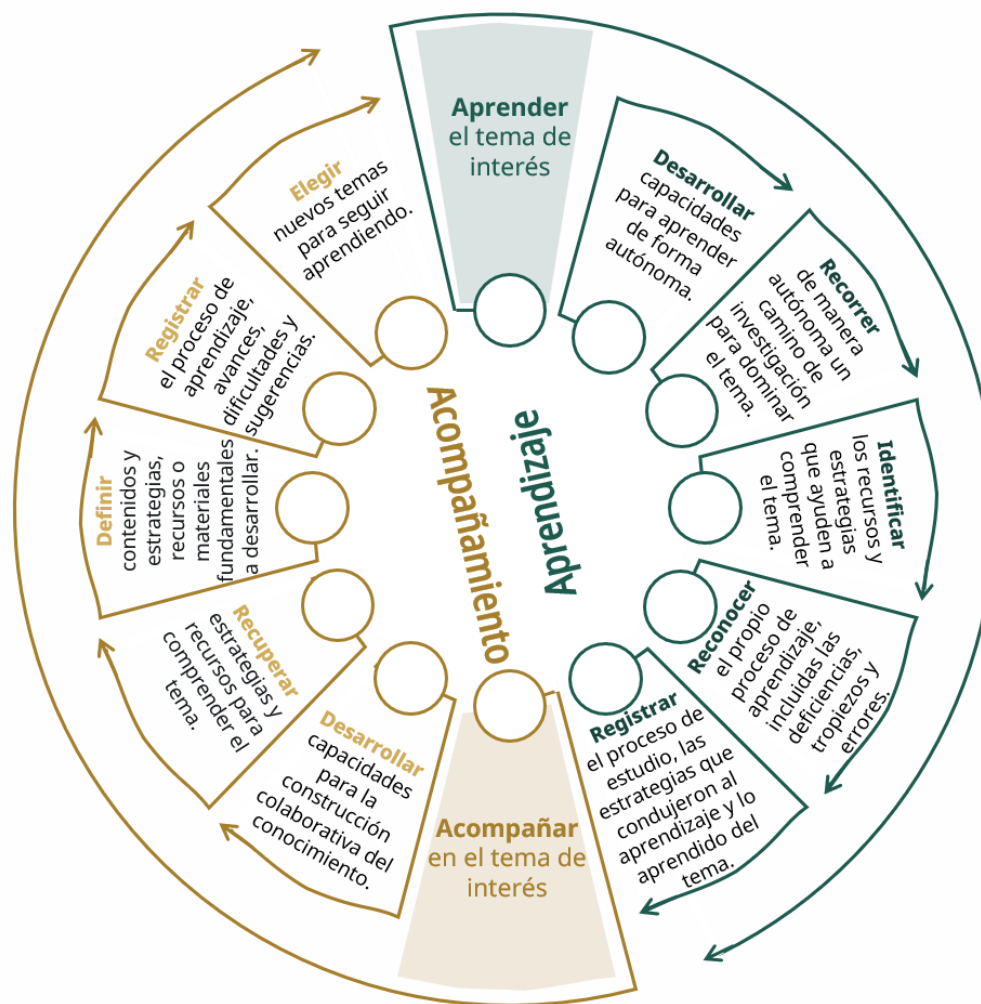
Experiencias profesionales

¹ Se sugirieron 12 temáticas por abordar: planeación didáctica, programa analítico; trabajo por proyectos; Programa de Mejora Continua; evaluación formativa; vida saludable, integración curricular; ejes articuladores; reflexión sobre la práctica; trabajo con las familias; estrategias para atender el rezago, y comunidades de aprendizaje (SEP, 2025).

Ahora bien, para elegir el tema y delimitarlo es necesario tomar en cuenta las siguientes consideraciones:

- Hacer una selección colectiva considerando la pertinencia de su abordaje para la comunidad escolar, no sólo por interés individual.
- Priorizar los temas que se relacionen o se vinculen con la mejora y desarrollo de los procesos de aprendizaje en el marco de la NEM.
- Reflexionar sobre las situaciones o problemáticas que se viven en el colectivo escolar.
- Recuperar las metas comunes de la comunidad de aprendizaje y contribuir a la transformación de la práctica colectiva.

Es necesario destacar que el proceso de acompañamiento o aprendizaje entre pares se constituye como una estrategia pedagógica que transforma la relación de aprendizaje y enseñanza a través del diálogo, la motivación por el aprendizaje y el interés por compartir lo que se sabe (SEP, 2022). Tomar como base esta relación permite dinamizar procesos de estudio libre y de acompañamiento a un par, desarrollando capacidades tanto para aprender como para enseñar, reconociendo el camino formativo seguido, las estrategias empleadas y los recursos que favorecieron la apropiación significativa del tema. Los elementos de estos procesos se pueden identificar el siguiente esquema.

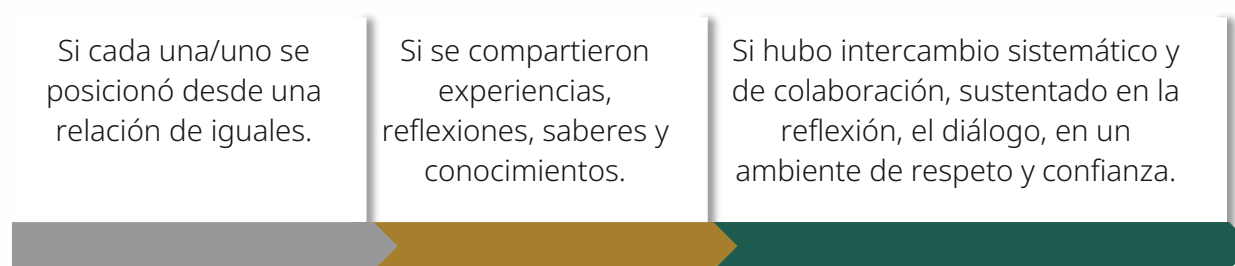


Una vez que se ha seleccionado el tema del que se desea aprender y compartir con otras y otros, y antes de acompañar a algún colega en el aprendizaje, es importante cuestionarse sobre la forma en la que se desarrolló esa experiencia a partir de preguntas como:

- ➡ ¿Por qué esta experiencia fue significativa?
- ➡ ¿Cómo se vivió esa experiencia?, ¿de qué forma se dio la participación de cada una/o?
- ➡ ¿Qué estrategias didácticas favorecieron el aprendizaje profundo y por qué?
- ➡ ¿Qué aprendizajes, cuestionamientos o inquietudes surgieron a partir de esta experiencia?

Estas preguntas permiten evidenciar que en toda experiencia de aprendizaje confluyen las acciones de quienes acompañan el proceso, el contexto en que se desarrolla y las formas de interacción que se generan. Al hacer este análisis y visibilizar las implicaciones que hay en el desarrollo de éste, incluso, al revivir alguna, se fortalecen capacidades no sólo para el aprendizaje, sino también para la enseñanza, además que hace posible (re)construir el camino formativo que se siguió, así como la identificación de aquellas estrategias o recursos que permitieron apropiarse de forma más profunda y significativa del tema.

Por ejemplo, si la experiencia se dio en un diálogo con algún colega, se puede identificar:



Reconocer este proceso permite hacer consciente lo que se sabe, lo que se aprendió y lo que falta por aprender, por lo que no se comienza desde cero, pues cada maestra y maestro que decide realizar esta vivencia lo hace desde sus saberes, conocimientos y experiencias previas.

2. Estudio libre y autónomo

Una vez delimitado el tema de interés que se desea compartir con otras y otros docentes, ya sea porque se busca profundizar en él, porque se cuenta con experiencia en su abordaje o porque en la práctica ha dado buenos resultados, es importante

dedicar un momento para reconocer qué se sabe y qué aspectos requieren mayor estudio o análisis para su comprensión y dominio. Esto permitirá propiciar diálogos más profundos y constructivos con sus pares desde una postura de acompañamiento y trabajo colaborativo.

Un primer ejercicio es hacer una autovaloración, para lo cual las siguientes interrogantes pueden servir de apoyo:

- ➡ ¿Hasta dónde conozco este tema?, ¿qué conceptos o ideas relevantes domino con claridad?
- ➡ ¿Qué aspectos del tema aún me generan dudas o inseguridad, y que necesito seguir estudiando o profundizando antes de compartirlo?
- ➡ De la experiencia que tuve, ¿qué prácticas, estrategias didácticas y ejemplos fueron útiles para mi aprendizaje?
- ➡ ¿Qué otras preguntas me podría plantear para tener una mayor comprensión de éste?, ¿cuáles interrogantes podrían surgir por parte de otras y otros docentes?
- ➡ ¿Cómo puedo vincularlo con la práctica docente de mis pares?
- ➡ ¿Qué recursos (lecturas, materiales, evidencias) pueden fortalecer mi comprensión?

Es relevante sistematizar la información resultante de las cuestiones anteriores a través de alguna estrategia como un organizador gráfico, una matriz de inducción o un texto escrito con la intención de ordenar las ideas, identificar los vacíos de conocimiento y reconocer los aspectos que requieren de mayor profundización.

En ese sentido, y con base en esa sistematización, se deberá diseñar un **guion de estudio autónomo** que oriente la búsqueda de información, la revisión de experiencias y la reflexión sobre la propia práctica. Es importante precisar que no se trata de una planeación y que tampoco responde a un formato establecido, sino que refiere a la construcción que hagan maestras y maestros sobre el proceso que orientará su propio aprendizaje a profundidad del tema, el cual coadyuva al proceso de acompañamiento con sus pares posteriormente.

El **guion de estudio** puede incluir:



Este proceso además de fortalecer el dominio del contenido sobre el tema elegido también favorecerá un acompañamiento argumentado y más consciente de lo que implica su aprendizaje. Los siguientes materiales, u otros pueden, servir para contar con más elementos para compartir los saberes.

Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022. [educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2025/Plan_y_programas_de_estudio_2025/Plan de Estudio 2025 -WEB-.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2025/Plan_y_programas_de_estudio_2025/Plan_de_Estudio_2025_-WEB-.pdf)

El arte de transformArte desde la NEM. Fichero para maestras y maestros. https://formacioncontinua.sep.gob.mx/storage/recursos/2024/10/FgwS9sACtA-trnsfor_Arte_compressed.pdf

Sala de maestras y maestros, canal oficial de YouTube de la Dirección General de Formación Continua Docentes y Directivos. <https://youtube.com/@sepsalademaestrasymaestros5263?si=9Pi18MLqiuumK9mO>

Materiales para las sesiones de Consejo Técnico Escolar del ciclo escolar 2025-2026 y previos. <https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/#/>

Recursos y materiales de la Subsecretaría de Educación Básica. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/>

Materiales de apoyo para la apropiación de Plan y Programas de Estudio 2022 de la Dirección General de Desarrollo Curricular y Política de Educación Inicial. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/materiales-de-apoyo-a-la-apropiacion-del-plan-y-programas-de-estudio-2022/>

Ciclo de conversatorios: "Perspectivas teóricas críticas y decoloniales en la Nueva Escuela Mexicana y sus posibilidades didácticas". <https://www.youtube.com/playlist?list=PL6dxM1iwAIy3UyaQvbPqcD5HjwK8mRMGA>

Jornada de diálogos del Consejo Técnico Escolar de la Dirección General de Gestión Escolar y Enfoque Territorial https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/#!/banner/2526/81/s81/bann_spag_vid_1

Política Nacional de Educación Inicial. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/politica-nacional/>

En este marco, y si se tiene la oportunidad, se pueden reunir entre colegas para compartir y retroalimentar lo planteado, y posteriormente, verificar que se cuenta con la información y los referentes necesarios sobre el tema seleccionado.

3. Preparar el aprendizaje

Una vez que se ha estudiado a profundidad el tema de manera autónoma y previo al proceso de acompañamiento entre pares, es importante preparar un **guion para el acompañamiento**. Éste constituye un insumo fundamental para el proceso de aprendizaje entre pares, ya que posibilita vivirlo cara a cara y el intercambio de conocimientos y saberes desde la enseñanza reflexionada.

Para su construcción, es necesario tener presente que no se trata de una planeación convencional, sino de una herramienta flexible que permite el diálogo entre pares y la construcción colectiva del conocimiento a partir de orientaciones y actividades que no son inamovibles, por lo que pueden modificarse sobre la marcha, eliminándose o ajustándose por otras que aporten al aprendizaje de y entre las y los docentes, a fin de atender las necesidades e intereses que surjan durante el proceso.

Aunque se proponen aspectos sobre los cuales se puede orientar su elaboración, el punto de partida es la propia vivencia, así como las reflexiones que, con el tiempo, se pueden aportar para fortalecerlo desde los propios saberes, condiciones y necesidades, razón por la que se toma como referencia el **guion de estudio autónomo**.

A continuación, se presentan algunos aspectos a considerarse en la elaboración del **guion para el acompañamiento**:

Comparte tu tema

Recuerda que el interés genuino es lo que despierta el deseo de quien aprende (y también de quien enseña).

Conversación previa

Pregunta para identificar lo que tu par ya sabe, lo que le interesa, experiencias previas y formas de aprender.

Haz preguntas generadoras

Lo principal es abrir el camino a la exploración, invitar a pensar y a reflexionar. Esto activa el deseo de aprender, problematizar y dar sentido a la relación dialógica.

Propón una ruta de indagación

Has una propuesta de camino para abordar el tema, no debe ser lineal ni cerrada, y puedes incluir recursos que te permitan profundizar u orientar el contenido.

Impulsa el diálogo profundo

Considera momentos de pausa para identificar el recorrido, cuestionar más allá de lo evidente, contrastar ideas y reflexionar.

Fomenta espacios de intercambio de saberes

Es importante que se compartan lo que han aprendido, no de forma expositiva, sino con argumentos, dudas y reconstrucciones.

Motiva una comprensión

El desarrollo del aprendizaje entre pares permite demostrar lo que se ha comprendido a través de explicaciones, representaciones, etc.

Llega a la reflexión conjunta

Ten un momento en el que el diálogo entre pares sea sobre cómo aprendieron, qué fue lo difícil, las dudas, etc., a fin de hacer consciente el proceso vivido.

Profundización y seguimiento

Transitar el guion para el aprendizaje abre nuevas posibilidades y rutas de aprendizaje, invita a seguir explorando y sugiere cómo continuar con el camino de forma autónoma.

Fuente: Elaboración propia con información recuperada de Cámara, 2024; Cámara *et al.*, 2004 y Cámara, 2005.

Una vez que se cuente con el **guion para el acompañamiento**, es necesario pensar en la manera en que se puede despertar el interés en las y los docentes, esto es, cómo se les podría presentar el tema para motivarlos a participar del momento del acompañamiento entre pares.



Con estas ideas se tendrá una estructura para el discurso al presentar el tema que se desea compartir y se pueden realizar carteles, letreros o infografías como recurso de apoyo.

4. Despertar el interés y elección del tema

Este momento consiste en la organización del colectivo para que se definan los aspectos del acompañamiento entre pares. Constituye una oportunidad para el fortalecimiento de la autonomía profesional, pues al organizarse de manera voluntaria y reflexiva, no sólo se ponen sobre la mesa las necesidades, intereses y conocimientos individuales, sino que también se consolida un horizonte compartido en el ejercicio del compromiso colectivo, que dinamiza la transformación de la enseñanza y el aprendizaje entre pares.

Para poderlo llevar a cabo es necesario:

- ➡ Tener a la mano su **guion para el acompañamiento** que se realizó en el momento **3. Preparar el aprendizaje**.
- ➡ Contar con el discurso y el cartel, letrero o infografía para **despertar el interés por el tema**.
- ➡ Disponer de una libreta/hoja para hacer el **registro del proceso de aprendizaje** (ambos participantes).

En la organización para dinamizar este momento es indispensable que tomen en consideración que habrá quienes compartan su tema y otras/os colegas a los que les corresponda elegir el tema de interés; esto es:

- ➡ los primeros serán quienes compartan con sus colegas los saberes y conocimientos consolidados del tema que derivó en el **guion para el acompañamiento**, y
- ➡ los segundos serán quienes **elijan el tema** que les interesa a partir de la variedad de propuestas que existen en el colectivo.

En función del espacio y tiempo, para llevar a cabo la elección de los temas, se sugiere considerar lo siguiente:

Para motivar el interés sobre el tema...

- Colocar el organizador gráfico (cartel, letrero o infografía) en un lugar visible y tener a la mano el discurso.
- Los materiales deben quedar distribuidos en distintos puntos del espacio en el que se encuentren para que el colectivo los pueda consultar libremente.
- Si algún/a docente muestra interés sobre el tema, se comparte brevemente la propuesta formativa.

Para elegir un tema...

- Analizar todos los temas propuestos por el colectivo docente para identificar la diversidad de temas.
- Observar los organizadores gráficos; si hay interés, conversar con las/los autores sobre su propuesta formativa.
- Elegir el tema que se desea profundizar, cuidando que haya una distribución uniforme entre los temas disponibles y las y los docentes que los eligieron.

Fuente: Elaboración propia con información recuperada de Cámara, 2004.

Dependiendo del tiempo que definan para llevar a cabo este momento, se pueden realizar distintas rondas y organizarse para que, posteriormente, se encuentren y continúen con esta experiencia. Se hace de manera dialógica y colaborativa, con la participación de todas y todos, explorando y cuestionando a partir de sus experiencias, necesidades e intereses, por lo que se requiere generar un ambiente de confianza y de respeto para motiva la participación.

Ahora bien, aunque el impulso de un trabajo uno a uno está presente, también se debe considerar el número de integrantes del colectivo, por lo que hay posibilidades de que quien comparta un tema pueda realizarlo con varios colegas al mismo tiempo, procurando que no sean más de tres, a fin de que los procesos reflexivos y analíticos se fortalezcan.

Al compartir saberes y conocimientos entre pares, es fundamental concebir la enseñanza reflexionada como un proceso dinámico y bidireccional, en el que se aprende al compartir, explicar y analizar sobre un saber propio y el de otra maestra o maestro.

Además,

- ➡ la relación dialógica y pedagógica no implica que se reciban o transmitan conocimientos o información ni que se hagan exposiciones desde “un saber absoluto”, sino que se problematiza, se investiga, se dialoga y se reflexiona;
- ➡ al **elegir un tema** se cuestiona y se abren las puertas a nuevas perspectivas y el enriquecimiento de la construcción dialógica y colectiva del conocimiento;
- ➡ al **compartir un tema** no se imponen respuestas, sino que se acompaña a construirlas a través de la reflexión, el cuestionamiento y la problematización de la realidad.

En esta propuesta se resignifican las categorías de “tutor”, “tutoría”, “tutorado”, situándolas en el marco de lo curricular y didáctico entre estudiantes, y se posiciona el reconocimiento del saber y experiencias de las maestras y los maestros, en función de su labor como profesionales de la educación (como colegas, pares y/o autoridades inmediatas), que son capaces de asumirse en su formación desde una perspectiva crítica del enseñar y el aprender en y con la comunidad.

5. Acompañamiento entre pares

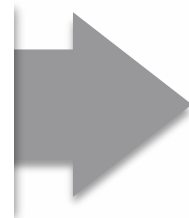
Una de las experiencias centrales para este proceso es el aprendizaje entre pares, que es una forma de construir conocimiento de manera colaborativa, en la que se ponen en juego capacidades como la escucha activa, la confianza mutua, y el diálogo horizontal y reflexivo. Para este momento, es importante reconocer que un aprendizaje profundo se da cuando existe un vínculo, compromiso y reflexión (Hirmas *et al.*, 2021), por ello cada docente asume la responsabilidad de aprender y colaborar con otras y otros en su aprendizaje.

Retomando lo que sucede en el momento anterior, en este ejercicio es posible comprender mejor un contenido de los propuestos y valorar qué ocurre cuando un par acompaña a otro en su proceso. Por ello, se tienen dos opciones:

1. **Se comparte el tema que se estudió de manera autónoma.** En este caso se analiza lo que ocurre cuando se acompaña a otra/otro docente.



2. **Se elige el tema que comparte otro colega.** En este caso se comienza con un proceso centrado en el aprendizaje.



Al momento del acompañamiento entre pares, se toma en cuenta lo siguiente:

- ➡ Procurar que el espacio de trabajo sea amplio y bien ventilado; se pueden usar los rincones del salón, mesas separadas o trabajar al aire libre si el entorno lo permite.
- ➡ Usar sillas y mesas móviles que puedan reorganizarse con facilidad; la idea es crear un espacio cercano que permita el diálogo y la confianza.

Algunas sugerencias puntuales que pueden ayudar son:

Si se decide compartir un tema...

- Tener a la mano el **guion para el acompañamiento** que se preparó previamente para dinamizar el proceso.
- Prever los materiales de apoyo que se van a necesitar para el proceso de acompañamiento entre pares.
- Mantener una actitud empática; tener presente que cada una/uno aprende a su ritmo y tiene distintas formas de comprender.
- Escuchar activamente las dudas o inquietudes que surjan a lo largo del proceso; muchas veces ahí está la clave para enriquecer el aprendizaje.
- Mantener siempre un trato horizontal, donde enseñar y aprender se dé desde la colaboración.
- Adaptar las estrategias según el momento y el contexto; no hay una sola forma de acompañar, se puede ajustar sobre la marcha.

Fuente: Elaboración propia con información recuperada de Cámara, 2004.

Si se elige un tema...

- Mantener una participación activa durante todo el proceso.
- Compartir las dudas que surjan durante el proceso o realizar preguntas que apoyen la comprensión del tema.
- Compartir la manera en la que se facilita el aprendizaje.
- Dialogar sobre los conocimientos y experiencias previas sobre el tema que se está aprendiendo.
- Ser empático con quien está compartiendo este proceso; ambos están construyendo el aprendizaje.
- Favorecer un trato horizontal, donde enseñar y aprender se dé desde la colaboración.
- Recordar las habilidades, estrategias y recursos son de utilidad para el proceso de aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia con información recuperada de Cámara, 2004.

Al ser partícipe en procesos de acompañamiento entre pares, es importante tomar un espacio para reflexionar sobre algunos aspectos:

- ➡ La flexibilidad durante el proceso dialógico respecto a las necesidades e intereses de quien eligió el tema.
- ➡ La manera en que se recuperan y retoman los saberes o conocimientos previos en el abordaje del tema.
- ➡ Las estrategias empleadas para motivar la reflexión y autorreflexión durante el aprendizaje.
- ➡ Si lo que se propicia apoya en la construcción o fortalecimiento del proceso de aprendizaje o, por el contrario, se da de manera orientativa o indicativa.
- ➡ Si el diálogo y las estrategias empleadas promueven el respeto al proceso de aprendizaje.
- ➡ La manera en que se desarrolla el acompañamiento para hacer un seguimiento de la comprensión del tema.

La importancia de realizar esta reflexión radica en que estos elementos permitirán enriquecer el guion para el acompañamiento y, con ello, fortalecer el proceso de aprendizaje entre pares en futuros ejercicios. Así también, puede aportar elementos para enriquecer el registro del mismo.

6. Registro del proceso de aprendizaje

Este es un momento significativo en el acompañamiento entre pares, ya que permite realizar un ejercicio metacognitivo sobre cómo se construyó el conocimiento a lo largo de la experiencia. Asimismo, recupera el camino recorrido desde la mirada de ambas partes, quienes, a partir de un interés genuino, compartieron sus saberes y profundizaron en un tema. Por lo tanto, llevar a cabo este registro favorece la reflexión y brinda elementos para dar continuidad al aprendizaje, así como para retroalimentar y fortalecer futuros encuentros.

Lo que plantean Pérez y Gómez (citados en Paulino 2025) es que la práctica de acompañamiento entre pares promueve una revisión crítica, compartida, de lo que se hace, y al suceder entre colegas, de forma colaborativa, el ambiente cambia, hay mayor apertura a probar nuevas ideas, se estimula la innovación, y se promueve el respeto por el otro y su experiencia.

El **registro** debe estar diferenciado desde el proceso que lo que se vivió. Al igual que el **guion de estudio autónomo** y el **guion para el acompañamiento**, este no tiene un formato específico, pero se puede orientar con algunos componentes como:



Además, de forma particular:

Si se compartió un tema...

- Reflexionar en el **registro del proceso de aprendizaje** sobre los elementos del **guion para el acompañamiento** que se lograron implementar y la forma en que se llevaron a la práctica, así como las posibles adecuaciones realizadas.
- Considerar los desafíos que se enfrentaron durante el proceso de acompañamiento entre pares, las habilidades que se fortalecieron y el nivel de responsabilidad que se asumió.
- Valorar si es necesario realizar ajustes para favorecer un aprendizaje profundo y que el proceso se mantenga horizontal.

Si se eligió un tema...

- Señalar los aprendizajes alcanzados, haciendo énfasis en los aportes del acompañamiento, la comprensión lograda del tema y las dudas o inquietudes que aún permanecen.
- Reflexionar sobre la manera en que se fortalece el aprendizaje de un tema, las habilidades o estrategias de aprendizaje que se desarrollan y las que se emplearon, que se pueden recuperar para otros procesos de acompañamiento.
- Considerar las acciones que se pueden realizar para favorecer una participación más activa durante el acompañamiento y la importancia de la comunicación asertiva, con el fin de enriquecer el proceso y fortalecer el carácter horizontal del aprendizaje.

Este **registro** será el insumo para el siguiente momento del proceso, por lo que es importante que cada participante se tome el tiempo necesario para su concreción y revisión. Como señalan Reynoso *et al.* y Valdivia *et al.* (citados en Paulino 2025), estos procesos en el acompañamiento contribuyen a la mejora de la práctica docente y fortalecen los vínculos profesionales al interior de su comunidad de aprendizaje, favoreciendo la construcción colaborativa del conocimiento entre pares.

7. Diálogo abierto en colectivo

Una vez que se ha vivenciado el proceso de **acompañamiento entre pares** y se ha realizado el **registro del proceso de aprendizaje**, es necesario compartir con el colectivo la experiencia vivida, con la intención de integrar la razón y la emoción, y para tomar conciencia sobre ello, desmenuzar el proceso, y reflexionar sobre lo que se aprendió y el cómo se aprendió.

Más allá de mostrar lo aprendido mediante una evidencia construida o una exposición, el momento de la demostración al colectivo adquiere un carácter reflexivo y analítico en un espacio de diálogo abierto. Esto significa que no se limita a constatar conocimientos, sino que busca que cada docente reconozca la manera en que aprendió, las estrategias que utilizó para la construcción y movilización del aprendizaje, las dificultades que enfrentó y cómo las resolvió, motivando el proceso de aprendizaje y resaltando las características del acompañamiento vivido.

La demostración en colectivo se convierte en un espacio donde se ponen en juego capacidades como:

- ➡ La problematización, al cuestionar lo que se sabe y lo que aún falta por comprender.
- ➡ La resignificación, al reinterpretar los saberes a la luz de la experiencia compartida.
- ➡ La construcción dialógica, al enriquecer el aprendizaje propio con las aportaciones del otro.

En este sentido, se trata de un ejercicio que permite reconocer el valor del proceso vivido, dar sentido a las experiencias y fortalecer la autonomía docente, lo que permite expresar los aprendizajes, capacidades, habilidades o conocimientos compartidos (saberes movilizados o experiencias intercambiadas), así como el proceso seguido para ello, poniendo en diálogo la experiencia, considerando las dificultades, las dudas y aquellas cuestiones que permitieron avanzar o detenerse en el acompañamiento entre pares.

La idea, en ninguna circunstancia, es explicar el contenido ni los temas a modo de repetición, sino destacar aquellas cuestiones relevantes del aprendizaje, por lo que debe apoyarse en su **registro**. De preferencia se realiza una presentación donde se comparta el proceso de qué y cómo se aprendió, incluyendo la evidencia de aprendizaje que se llegase a construir.

Recuperando lo propuesto por CONAFE (2016), la demostración de lo aprendido permite:

Reconocer el avance del aprendizaje y, con ello, promover el interés por aprender y compartir saberes, fortaleciendo la comunidad de aprendizaje.

Fortalecer el conocimiento construido al explicar el proceso de aprendizaje de modo que sea entendido por ambas partes.

Precisar ideas sobre la experiencia vivida, analizando el recorrido y los aprendizajes construidos.

Desarrollar habilidades comunicativas, así como confianza para hablar y construir entre pares a través del diálogo.

Para dinamizar este momento se recomienda lo siguiente:

Quiénes participan al...	Acciones/ procesos	Sobre lo formativo
Compartir un tema	Escuchar activamente la demostración, atendiendo tanto al contenido como al proceso descrito. Explicar las decisiones tomadas durante el proceso y cómo éstas influyeron en el aprendizaje. Invitar a cuestionar, problematizar y enriquecer la experiencia compartida.	Reconocer los propios procesos. Promover la confianza y apertura para compartir aprendizajes y dudas. Generar un espacio de diálogo que resignifique la experiencia.
Elegir un tema	Presentar el qué y cómo se aprendió, destacando estrategias, dificultades y soluciones. Mostrar la evidencia construida (si existe), no como producto final, sino como punto de partida para la reflexión. Relacionar lo escuchado con su propia práctica y experiencias previas. Aportar nuevas perspectivas o ejemplos que permitan resignificar el aprendizaje compartido.	Desarrollar la reflexión al vincular lo aprendido con su propia experiencia y las de las y los demás. Ejercitar la problematización del conocimiento, cuestionando y ampliando lo compartido. Fortalecer la autonomía docente al apropiarse de lo aprendido desde su interés y contexto.

Lo desarrollado en este espacio debe permitir que, tanto quien comparte el tema como quien lo elige, puedan plantearse una descripción y explicación de lo que vivió cada uno/una en el proceso de acompañamiento entre pares, detallando los procesos, los aprendizajes alcanzados y las dudas o barreras con las que se encontraron (CONAFE, 2024), de tal forma que permita a las y los docentes expresar lo necesario para reflexionar en colectivo sobre su actuación y formular preguntas que profundicen en la experiencia vivida.

Como resultado de este proceso dialógico, las maestras y los maestros podrán, a través de sus anotaciones, fortalecer sus **registros del proceso de aprendizaje y guiones para el acompañamiento**.

8. Catálogo colaborativo de saberes

La construcción de un **catálogo** representa una acción estratégica y significativa para fortalecer el aprendizaje entre pares, concibiéndose como una herramienta viva que da continuidad a los procesos formativos y que proyecta su alcance hacia futuros ciclos de acompañamiento entre docentes. Este tipo de instrumento se vuelve significativo para mantener vivas las relaciones profesionales, el deseo de aprender y la cultura de acompañamiento mutuo.

En el siguiente esquema se pueden visualizar las características de lo que es y no es un catálogo colaborativo.



Fuente: Elaboración propia.

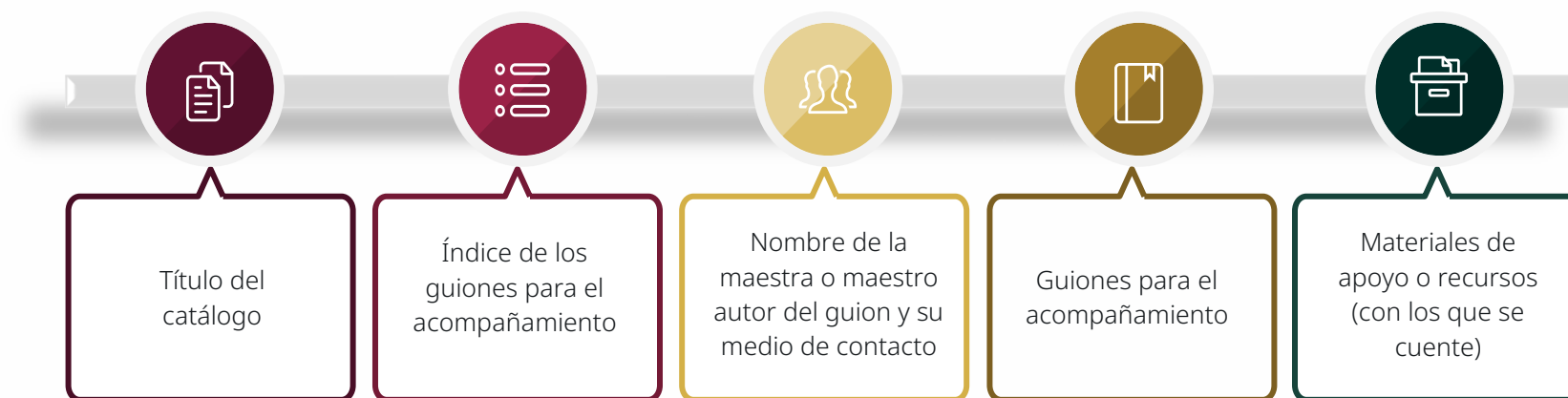
El **catálogo** refleja lo que se es capaz de compartir y lo que aún se quiere descubrir con otras y otros. Para su integración, es importante recopilar los **guiones para el acompañamiento** creados en el colectivo. Si a partir de la experiencia de ponerlo en práctica, y sobre la reflexión en el **registro del proceso de aprendizaje**, se identificaron elementos por enriquecer o modificar, se pueden realizar los ajustes necesarios para futuras experiencias de aprendizaje.

Por otra parte, al elegir y profundizar en un tema en el marco de la NEM con el acompañamiento de un par, se cuenta con un nuevo tema que se puede compartir, siempre y cuando se siga fortaleciendo. La intención no es que se elaboren guiones desde cero, sino que se recupere el **registro del proceso de aprendizaje**, y se adecúe para convertirlo en uno nuevo que se podrá integrar al **catálogo**.

De acuerdo con lo anterior, conformar un **catálogo** permite:

- Consolidar los saberes que circulan entre las y los maestros y reconocer las áreas en las que existe experiencia, interés y potencial de profundización.
- Generar una oferta diversa y significativa de temas, vinculados a la práctica y a las necesidades concretas del colectivo docente.
- Impulsar que el aprendizaje entre pares se realice de manera autónoma y voluntaria.
- Documentar trayectorias de aprendizaje que nutran el sentido de comunidad.

Algunas sugerencias para personalizar el **catálogo** son las siguientes:



El formato puede ser físico o digital, según lo que resulte más práctico y accesible para el colectivo. Lo ideal es elegir aquel que se adapte a las necesidades del grupo y promueva una construcción colectiva, organizada y accesible de la información. Lo importante es que todas y todos los integrantes puedan consultarlo en cualquier momento.

- Si se opta por un formato físico, se pueden emplear materiales sencillos como fichas, hojas recicladas, cartulinas, cuadernos, libretas o cualquier otro recurso disponible. También se pueden incorporar elementos creativos como recortes o ilustraciones para personalizarlo y hacerlo más significativo.
- En caso de preferir un formato digital, se pueden utilizar herramientas de diseño accesibles como plantillas de *Canva*, *Genially* o cualquier otra plataforma. Asimismo, el aprovechamiento de espacios de trabajo colaborativo en línea como *Google Docs*, *Google Slides* o *Padlet*, permiten la edición compartida y el acceso remoto.

Más allá de las comunidades de aprendizaje

Al cierre de un proceso de **acompañamiento entre pares** es valioso realizar una pausa para valorar lo que esta experiencia ha aportado en la conformación de comunidades de aprendizaje, reflexionando sobre las posibilidades que hay en el colectivo escolar para colaborar mediante el aprendizaje entre pares y transformar las prácticas educativas desde el diálogo y el reconocimiento mutuo.

Vivir estos procesos permite experimentar una práctica de acompañamiento cercano y personalizado, en la que el intercambio es la base del aprendizaje. Para ello, se transita del estudio autónomo de un tema de interés a la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje; se avanza hacia la identificación de las maneras en que se puede acompañar a un par en el aprendizaje dialógico; se desarrollan capacidades para apoyar en la comprensión de un tema, recuperar lo que ayuda al otro a construir el aprendizaje y apoyarle en la reconstrucción de su propio proceso.

La participación de todas y todos quienes integran el colectivo docente es fundamental para fortalecer la motivación a fin de seguir llevando a cabo el acompañamiento entre pares, poner en perspectiva los aprendizajes y conocimientos que quisieran construir o fortalecer, y los que les gustaría compartir con el colectivo, así como aquello que se desearía transformar en la práctica a partir de las experiencias al ser acompañadas/os o al acompañar en el aprendizaje.

En esta propuesta se sugiere siempre regresar a los **registros** en los **guiones de estudio** y **para el acompañamiento**, así como a los del proceso de aprendizaje cuantas veces sea necesario, para contar con herramientas que permitan a maestras y maestros dar continuidad a este trabajo.

Finalmente, se propone intercambiar opiniones en el colectivo sobre la manera en que se podría aprovechar esta experiencia como un medio para fortalecer la práctica pedagógica y generar espacios donde se transforme la manera de dialogar, de enseñar y de decidir, porque lo que se construye es con base en la confianza, la horizontalidad, la corresponsabilidad y el deseo genuino de aprender con las y los otros.



Fuente: Copilot. (2026). Dos docentes trabajando en pares.
Imagen generada por IA. Copilot 365. <https://m365.cloud.microsoft/>

Apéndice

1. Impulso a la conformación de comunidades de aprendizaje

Desde la formación continua se han promovido diversas experiencias orientadas a fortalecer la consolidación de las comunidades de aprendizaje. Entre ellas destacan:

- ➡ Taller intensivo para personal docente del mes de julio de 2025 del Ciclo escolar 2024-2025, denominado *Horizontes de las comunidades de aprendizaje*, cuya propuesta retomó algunos principios de la relación tutora como una vía didáctica para favorecer la apropiación de los fundamentos de la Nueva Escuela Mexicana.
- ➡ Taller intensivo para personal docente del mes de enero de 2026 del Ciclo escolar 2025-2026, denominado *Ser y hacer en comunidad de aprendizaje*, en donde se propuso desarrollar y fortalecer los procesos y capacidades en torno a la problematización de la práctica docente y la construcción colaborativa del conocimiento.
- ➡ Taller intensivo para personal docente del mes de julio de 2026 del Ciclo escolar 2025-2026, denominado *Estar siendo en comunidad de aprendizaje*, que buscó fortalecer los procesos y capacidades en torno a la contextualización del aprendizaje en colectivo y el sentido de pertenencia e identidad colectiva.

Adicionalmente, la Dirección General de Formación Continua a Docentes y Directivos ha puesto a disposición de las maestras y los maestros:

- ➡ La acción de formación de carácter nacional, de tipo encuentro y modalidad presencial, denominada **“Diálogos que construyen comunidades de aprendizaje”**, cuyo propósito es que maestras y maestros reflexionen sobre sus capacidades de aprendizaje y de enseñanza, a través de la interacción y el diálogo entre pares, a fin de fortalecer el aprendizaje colaborativo y coadyuvar en la construcción de comunidades de aprendizaje. Ésta se lleva a cabo por parte de las Autoridades responsables de formación continua en las entidades federativas. Para obtener mayor información, puede consultar los datos en la página web de la Dirección: <https://formacioncontinua.sep.gob.mx/>



Ingresa a la página a través del código QR y busca en el menú los Talleres intensivos de los Ciclos señalados.



Ingresa a la página a través del código QR.



➡ Cuatro videocápsulas que recuperan la voz de docentes que han tenido experiencias significativas en torno a la construcción de comunidades de aprendizaje, las cuales están disponibles en el canal de YouTube "Sala de Maestras y Maestros":

<https://www.youtube.com/@sepsalademaestrasymaestros5263>

2. Desafíos

Trabajar en comunidad de aprendizaje cobra sentido cuando este espacio trasciende de solo dialogar con un par, en charlas informales o en la realización de actividades al final de la jornada. Por el contrario, se apuesta por una oportunidad de aprendizaje en conjunto, con alguien que comparte un contexto, quizá las mismas problemáticas, y que a través del diálogo se abra la posibilidad de plantearse preguntas, desafiarse, de profundizar algo aprendido hace tiempo o buscar nuevas formas de abordarlo, de practicar y explorar nuevas perspectivas para construir alternativas para atender los desafíos que enfrentan las maestras y los maestros en su práctica cotidiana. Esto implica generar espacios de encuentro donde sea posible construir juntas y juntos a partir de sus necesidades, intereses y retos.

En este marco, a continuación, se comparte un ejercicio para el aprendizaje entre pares con la finalidad de analizar cómo a partir de situaciones del contexto real se puede orientar a un par en la **comprensión y abordaje del plano didáctico del codiseño**. Éste se construyó en concordancia con las fases que se proponen en el presente material y es un apoyo a la comprensión de este proceso, no como un ejemplo, sino como una de tantas posibilidades que se pueden desarrollar. Es importante señalar que esta posibilidad no es limitativa, por el contrario, es flexible para enriquecerse de acuerdo con su contexto y las necesidades del entorno e inspirar a hacer sus propios procesos de acuerdo con la fase en la que desarrollan su práctica.

Esta posibilidad que se comparte para el acompañamiento al aprendizaje a un par refiere a la integración curricular, específicamente a la vinculación entre campos formativos con situaciones del contexto, y retoma el interés por el fútbol que hoy en día se está viviendo, y del cual nuestro país ha sido pieza clave.

Para iniciar, es necesario realizar una recuperación de saberes partiendo de la pregunta:

- ➡ ¿Qué elementos se pueden aprovechar de una situación real del contexto para reflexionar sobre la manera en que se realiza la problematización de la realidad, la selección de los contenidos y la vinculación entre los campos formativos?

Como se ha mencionado, el plantearse preguntas permite establecer relaciones entre lo que se desea compartir y acompañar en el aprendizaje con un par. Para ello, es necesario realizar un análisis sobre aspectos como:

- ➡ Lo que conozco del tema o domino con claridad: conceptos e ideas relevantes.
- ➡ La identificación de aspectos que se pueden aprovechar de la situación contextual para la vinculación con los campos formativos, remirar el programa analítico del centro escolar.
- ➡ La revisión de los contenidos y PDA de los campos formativos para establecer relaciones entre aspectos en torno al tema central.
- ➡ Las estrategias y recursos que se pueden utilizar para su abordaje.

Preparar la experiencia de aprendizaje implica la construcción de un guion de estudio autónomo para identificar elementos que orienten el proceso del propio aprendizaje, algunos elementos que se pueden considerar son, por ejemplo:

- ➡ Establecer relaciones entre los contenidos y PDA de los campos formativos con el tema de la temporada futbolera, como parte del propósito.

El planteamiento de este apartado está inspirado en materiales que elabora la **Red Nacional de Comunidades de Aprendizaje en Relación Tutora**, que colabora con colectivos docentes de Educación Básica de distintas entidades federativas. Se tomaron como fuente los **desafíos** “El esférico que cambió la mirada del planeta” y “Notas de una pasión”, **compartidos por el Prof. Pedro Manuel Madrigal, Secretario técnico de la Red CART, y el Dr. Gabriel Cámara y Cervera, Director General de CONAFE.**

- ➡ Recurrir a las fuentes de consulta como el *Plan de Estudio 2022* y los *Programas sintéticos*; así como a noticias y demás información que brinde datos relevantes sobre el acontecimiento.
- ➡ Insumos que den cuenta de la comprensión del tema, como un cuadro de identificación de contenidos.
- ➡ Revisión y análisis de los programas sintéticos, para hacer una vinculación en la cuestión didáctica, a partir de ciertas actividades y estrategia de aprendizaje.

Realizar una lluvia de ideas puede ser una manera de pensar en las posibles temáticas que puedan relacionarse con aspectos socioculturales o contextuales de la escuela con la temporada futbolera y que sean de interés para su abordaje:

Aspectos relacionados con la temporada futbolera

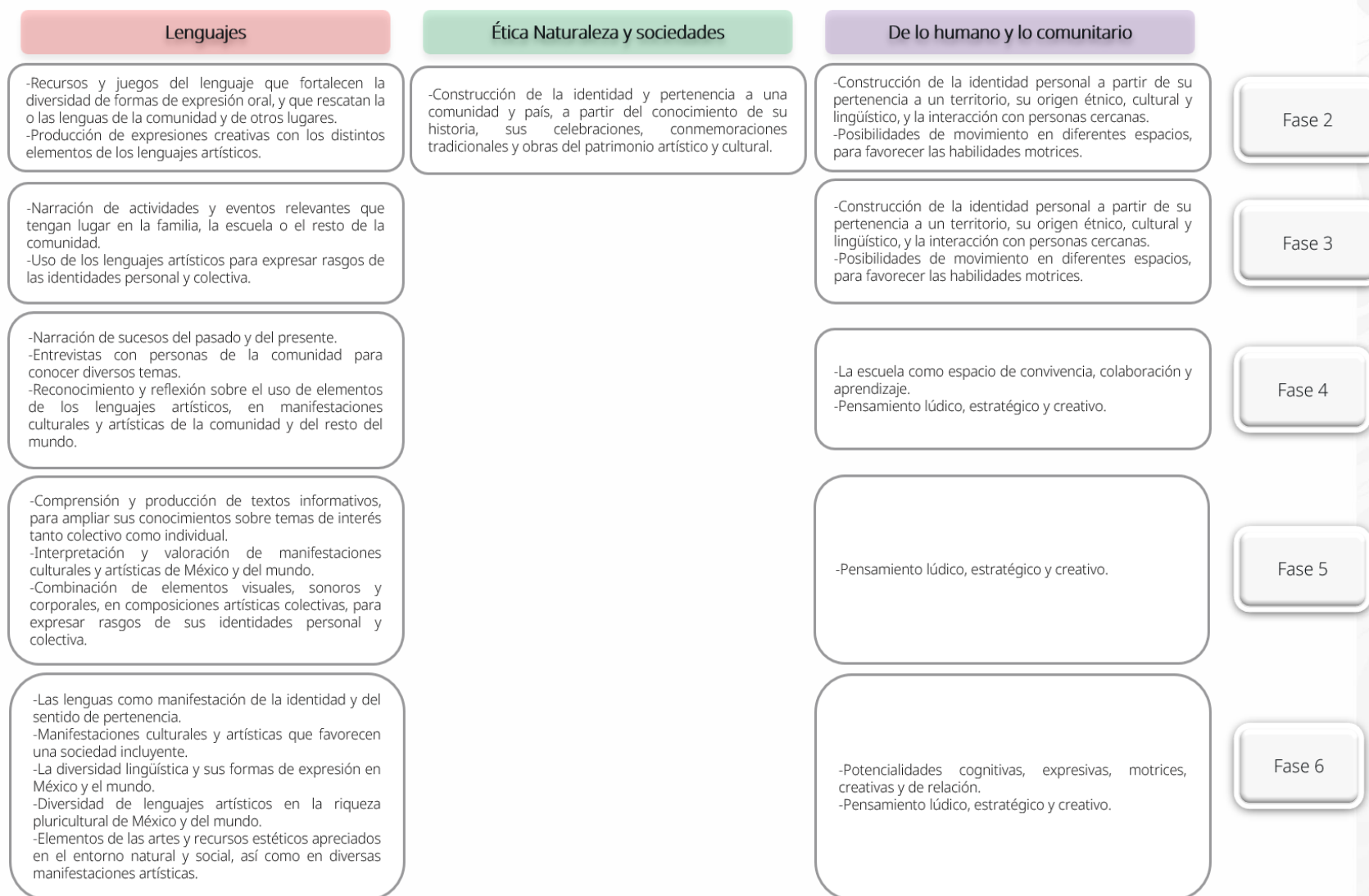
- Manifestaciones culturales entorno a los deportes y fortalecimiento de la identidad cultural
- El fútbol y las ciencias
- Maneras de festejar en cada país
- Reglas de convivencia en el fútbol
- Preparación física de los futbolistas
- Puntajes (marcadores) y datos estadísticos

Problemáticas que se pueden abordar a partir de la lectura de la realidad

- Cuidados en la salud de los jugadores de fútbol
- El fútbol como medio para la construcción de una cultura de paz, la equidad de género y la erradicación de expresiones de violencia
- El deporte como medio de recreación, activación física y prevención de adicciones
- Los partidos de fútbol y su impacto ambiental
- Fortalecimiento de la identidad nacional a partir de la celebración de eventos deportivos

A partir de las ideas que surjan se pueden realizar ejercicios orientados a identificar las posibles articulaciones entre contenidos de los distintos campos formativos y fases de aprendizaje. En las siguientes propuestas se observa la vinculación, lo que favorece una comprensión integral de los contenidos.

Propuesta 1. Manifestaciones culturales en torno a los deportes y fortalecimiento de la identidad cultura



Propuesta 2. El fútbol y las ciencias

Lenguajes	Saberes y pensamiento científico	
-Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	-El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos.	Fase 2
-Narración de actividades y eventos relevantes que tengan lugar en la familia, la escuela o el resto de la comunidad.	-Estudio de los números. -Cuerpos geométricos y sus características. -Figuras geométricas y sus características.	Fase 3
-Exposición sobre temas diversos.	-Propiedades de los materiales: masa y longitud; relación entre estados físicos y la temperatura. -Efectos de la aplicación de fuerzas y del calor sobre los objetos. -Cuerpos geométricos y sus características. -Figuras geométricas y sus características. -Cálculo de perímetro y área.	Fase 4
-Comprensión y producción de textos informativos, para ampliar sus conocimientos sobre temas de interés tanto colectivo como individual.	-Cuerpos geométricos y sus características. -Figuras geométricas y sus características. -Perímetro, área y noción de volumen. -Organización e interpretación de datos.	Fase 5
-La función creativa del español en la expresión de necesidades e intereses comunitarios.	-Circunferencia, círculo y esfera. -Medición y cálculo en diferentes contextos. -Obtención y representación de información. -Interpretación de la información a través de medidas de tendencia central y de dispersión. -Estructura, propiedades y características de la materia. -Interacciones en fenómenos relacionados con la fuerza y el movimiento. -Interacciones en fenómenos relacionados con la fuerza y el movimiento.	Fase 6

En estas propuestas se observa que se incluyen contenidos de las diferentes fases y de distintos campos, en vinculación con las temáticas como grandes categorías de análisis, esto va a cambiar dependiendo la profundidad con la que se desea abordar, el grado y fase en el que se desarrolla la práctica de las maestras y los maestros, el contexto escolar, entre otros factores. Lo que nutre de este tipo de experiencias es practicar la vinculación, analizar detenidamente los fines de cada campo formativo, su relación con otros y la multiplicidad de oportunidades que se abren para su abordaje al relacionarlos desde distintas perspectivas.

Previo al acompañamiento en el aprendizaje a un par, es recomendable construir un guion que contribuya a despertar el interés de la persona que desea profundizar en el tema, en el que se contemplen situaciones que se puedan presentar durante la experiencia, anticiparse a posibles dudas que surjan en el proceso y distintos niveles de concreción, pensar en posibles preguntas detonadoras que apoyen la reflexión del otro, desafíos que despierten la curiosidad por aprender y que apoyen su abordaje, que contribuyan a la construcción de una relación pedagógica y dialógica.

Por otra parte, también se pueden emplear los desafíos como estrategia para profundizar en contenidos muy específicos de algún campo formativo o área de experiencia para acompañar a un/una colega en su abordaje didáctico. Las posibilidades que se pueden desarrollar en una comunidad de aprendizaje pueden ser infinitas, dependerá de lo que cada colectivo decida estudiar, analizar o investigar de acuerdo con sus necesidades, retos o situaciones que enfrentan en el marco de su autonomía profesional, vista como ejercicio crítico en los procesos educativos y, sobre todo, en diálogo constante con todos los actores que conforman su comunidad, para así decidir los alcances y limitaciones de sus acciones pedagógicas (SEP, 2024).

Referencias

Cámara, G., Gallardo, S., López, D., Domínguez, E. y Castillo, A. (2004). Comunidad de aprendizaje. Cómo hacer de la educación básica un bien valioso y compartido. Siglo XXI.

Centro de Estudios Educativos e Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. (2016). Entregable 3 "Análisis de la propuesta de Gestión Pedagógica del Nuevo Modelo de Educación Básica Comunitaria". En *Asesoría técnica para la gestión pedagógica del nuevo modelo de educación básica comunitaria*. CEE - ILCE.
https://cee.edu.mx/NuestrasPublicaciones/Reportes_y_resultados_de_investigacion_64-16/2016/Gestion%20pedagogica%20modelo%20ABC.pdf

CONAFE. Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2016). Marco curricular de la educación comunitaria. Modelo ABCD aprendizaje basado en la colaboración y el diálogo. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/411245/Marco_Curricular.pdf

- CONAFE. Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2024). 2da edición. Elementos básicos para acompañar el proceso de formación de las figuras educativas.
- Hirmas, C., Espinoza, C., Flores, C. y Vallejos, O. (2021). *Los vínculos en el tejido escolar, la perspectiva de educadores. Reflexiones educativas en las jornadas "Cultivar lo esencial para aprender a convivir" (2019-2021)*. Ministerio de Educación de Chile. <https://convivenciaparaciudadania.mineduc.cl/wp-content/uploads/2022/05/InformeReflexionesEducativas-V02.pdf>
- Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. CINDE.
- Martin-Kniep, G. (2004). *Developing Learning Communities Through Teacher Expertise*, Thousand Oaks, Corwin Press.
- Paulino, Y. (2025) Acompañamiento pedagógico: vía efectiva hacia la mejora constante. *Pedagogical Constellations*, 4(1): 324-348.
- Red Nacional de Comunidades de Aprendizaje en Relación Tutora (2026) El mundial de futbol [Diapositivas de PowerPoint, El esférico que cambió la mirada del futbol y Notas de una pasión] [Documento de trabajo]
- Roberts, S. y Pruitt, E. (2009). *Schools as professional learning communities, collaborative activities and strategies for professional development*, (2ª ed.), Thousand Oaks, CA, Corwin Press.
- Rodríguez-Sosa, J. Y Hernández-Sánchez, K. (2018). Problematicación de las prácticas docentes y contextualización de la enseñanza. *Propósitos y Representaciones*, 6(1), 507-541. <https://doi.org/10.20511/pyr2018.v6n1.211>
- SEP. Secretaría de Educación Pública (2022). *Todo lo que necesitas saber sobre la relación tutora*. Subsecretaría de Educación Básica <https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/cte2022/4ta/INFOGRAFIA-RELACION-TUTORA.pdf>
- SEP. Secretaría de Educación Pública. (2025). *Encuentro: diálogos que construyen comunidades de aprendizaje*. Acción de formación de carácter nacional.
- SEP. Secretaría de Educación Pública (2025). Itinerario del CTE para el Ciclo Escolar 2025-2025. https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s1_interinato_cte.pdf
- SEP. Secretaría de Educación Pública. (2025). Taller intensivo para personal docente. *Horizontes de las comunidades de aprendizaje*. Bitácora para la reflexión. https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2425_s9_1_Bitacora_para_la_reflexion.pdf?1774067525959
- Sala de Maestros. Secretaría de Educación Pública. (24 de junio de 2025). Hacia comunidades de aprendizaje. Transitar hacia una comunidad de aprendizaje, YouTube, <https://youtu.be/hZXYE1ZnuKw>



Educación

Secretaría de Educación Pública

