

# Ficheros para explorar la lectura desde casa



El material "Ficheros para explorar la lectura desde casa" fue elaborado por la Unidad de Promoción de Equidad y Excelencia Educativa, de la Secretaría de Educación Pública.

**Secretaría de Educación Pública**

Delfina Gómez Álvarez

**Unidad de Promoción de Equidad y Excelencia Educativa**

**Coordinación general**

Erika Lucía Argáandar Carranza

**Coordinación académica**

Juan Carlos Martínez Jardón

**Contenidos**

Arely Hernández Ávila

Luis Fernando Ávila Mora

Juan Carlos Martínez Jardón

**Colaboración**

Salomé Ramón Pérez

**Diseño editorial**

Patricia Flores Espinoza

©DR. 2021. Secretaría de Educación Pública.

Avenida Universidad no. 1200, Col. Xoco, 03330, Alcaldía Benito Juárez, Ciudad de México.

Hecho en México. Distribución gratuita.

# Contenido



Introducción

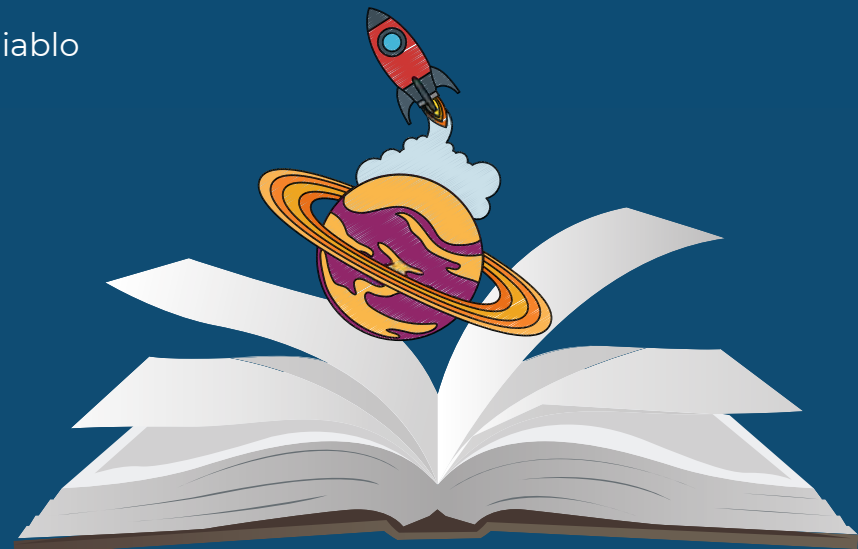
Bienvenida

1. A la hora de dormir
2. Cuenta cuántos cuentos cuentas
3. Recoveco de lectura
4. El libro salvaje
5. Caras vemos, emociones no sabemos...
6. El libro, el mejor amigo de todas y todos...
7. Historias fantásticas
8. Somos versos y poesía
9. Más sabe el diablo por viejo, que por diablo
10. Alimento mi intelecto

FICHEROS

Para seguir compartiendo aventuras

Despedida



# Introducción

La Estrategia Nacional de Lectura (ENL), a cargo de la Coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México, representa un esfuerzo por parte de diversas instancias del gobierno que asumen como meta el fomento a la lectura, para lograr que niñas, niños y adolescentes, tengan una motivación permanente por la misma y la integren en sus actividades y espacios cotidianos, desarrollando sus potencialidades y capacidades para seguir aprendiendo y mejorando su participación en diferentes ámbitos de la vida social.

Durante este año 2021, que ha estado marcado por altibajos, consecuencia de la pandemia, las actividades educativas han transitado de manera intermitente entre el espacio escolar y el hogar. Como iniciativa de la ENL, se dio inicio a la campaña “Leamos en casa”, a través de la cual se difunden diversos eventos, propuestas, videos y materiales para la promoción de la lectura en familia.

En este sentido, la Unidad de Promoción de Equidad y Excelencia Educativa, en un marco de impulso y promoción del desarrollo humano integral de las alumnas y los alumnos, realizó una serie de ficheros con actividades para llevar a cabo entre docentes, madres y padres de familia con las niñas y los niños (principalmente de 6 a 12 años), lo cual representa un antecedente del presente material.





# Bienvenida

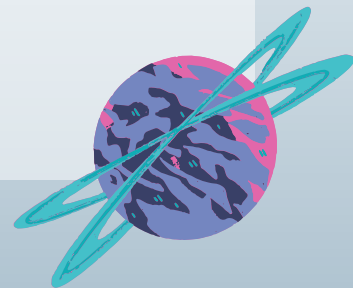
Estimada maestra, estimado maestro:

Sabemos que la pasión por la lectura nace y se fortalece a través del gusto y la cercanía con diversas formas de dar vida al acto de leer. En nuestro entorno siempre encontramos letras, palabras y oraciones; darles significado y sentido conlleva aprendizaje y comprensión que logramos con la práctica de la lectura.

En el material que ahora tienes en tus manos encontrarás actividades para explorar, compartir y disfrutar con las niñas y los niños. La idea central de estos ficheros es abrir espacios de convivencia en casa, para imaginar, crear, divertirse y vivenciar la lectura como un punto de encuentro.

Te invitamos a llevar a cabo estas actividades en el marco de tu práctica docente, así como con quienes convives de manera cotidiana en el hogar. Además, te exhortamos a que las promuevas y difundas entre las familias de tus alumnas y alumnos, quienes seguramente también disfrutarán al ser parte de esta aventura.

Sin más, te damos la bienvenida a  
**Ficheros para explorar la lectura desde casa.**





# A la hora de dormir

Dormir es una de las actividades más placenteras que realizamos todos los días, ¿no crees? El descanso que nos da, a veces, nos permite llegar a lugares que no conocemos y que seguramente nadie más podrá imaginar. Nuestros sueños nos revelan historias y leer nos ayuda a prepararnos para ello. En ese sentido, crear una rutina de lectura nocturna es algo fascinante. Además, practicar esta actividad te ayudará a generar un mayor vínculo afectivo con las niñas y los niños con quienes vives y puede convertirse en un momento de reflexión muy valioso que se disfruta en familia.



## 1 Me gusta que me leas

La Organización Mundial de la Salud recomienda que entre los 5 y 13 años se debe dormir de 9 a 10 horas. Este es un punto importante a tomar en cuenta para crear este momento de lectura antes de dormir.



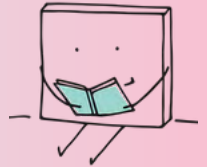
## 2 Yo te leo

Cuando las niñas y los niños han aprendido a leer, es turno de dejar que participen de manera activa, como parte de la rutina antes de ir a dormir, de esta manera sentirán que se involucran y, por supuesto, seguirán fortaleciendo la lectura.



## 3 Entre letras y sombras

Cuando leemos, nuestra imaginación vuela; creamos universos y personajes diversos, por ello, es tiempo de acompañar este momento antes de dormir... "entre letras y sombras".



Establece la hora en la que deben ir a la cama las niñas y los niños.

Ingresa a la página: [Tripulantes de la lectura | Biblioteca digital infantil y juvenil](#). Elige uno de los cuentos que podrás leer en línea desde cualquier dispositivo.

Esta biblioteca digital cuenta con una selección de textos organizados por edades. Para esta actividad, por ejemplo, puedes recurrir a la sección: "Para los que empiezan a leer (7-9 años)".

Una vez que tengan puesta su pijama y se acuesten, lee con voz suave y calmada un fragmento de un cuento o uno corto.

Al terminar, invítalos a que expresen sus dudas y resuélvelas en la medida de lo posible; después, indícales que ha llegado la hora de dormir. ¡A descansar!

Selecciona un cuento de la biblioteca digital o puedes recurrir a alguno que tengas en casa.

Indícales que, en esta ocasión, leerán por turnos.

Inicia con el primer párrafo o página en voz alta y luego cede la lectura para que ella o él dé continuidad a partir de donde te quedaste.

Aprovecha todo momento para ayudarles si observas que tienen alguna dificultad al leer. Recuerda motivarles a seguir y que sientan confianza al hacerlo.

Busca una linterna de mano o utiliza la de tu celular.

Elige un cuento de la sección "Para los que empiezan a leer (7-9 años)" o bien "Para los que leen con fluidez (10-12 años)", de la página [Tripulantes de la lectura](#) para leer en línea.

Apaga las luces de la habitación y enciende la linterna.

Comienza a leer el cuento e invita a que las niñas y los niños formen figuras en la pared con sus manos, con base en la lectura.





# Cuenta cuántos cuentos cuentas...

Un cuento es un viaje lleno de fantasía. La ilusión que crea cada palabra retorna –a veces- de formas inimaginables. Es entonces cuando leer se vuelve una actividad divertida en la que todas y todos podemos participar. La lectura acompañada de movimiento y expresión nos hace convertirnos poco a poco en cuentacuentos.



## 1 Fantasía cuenta cuentos

Ser cuentacuentos requiere hacer a un lado los miedos, para poder disfrutar la lectura y hacerla amena. ¿Quieres ser parte de esta fantasía? A continuación te compartimos algunas ideas.



Ingresa a la página: [Tripulantes de la lectura | Biblioteca digital infantil y juvenil](#) y revisa el contenido. En este caso, pueden comenzar por elegir uno de los cuentos de la sección “Para los que empiezan a leer (7-9 años)”, que podrás leer en línea desde cualquier dispositivo.

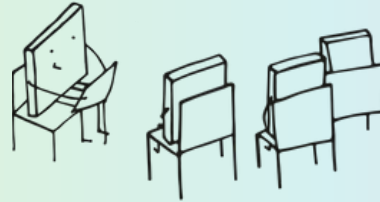
Lee en silencio el texto elegido, una y otra y otra vez, e identifica los personajes, emociones y situaciones que narra.

Ensayla la lectura en voz alta tomando en consideración la puntuación, el volumen, ritmo y modulación de la voz; también ensaya tus movimientos corporales. Esto te permitirá interpretar a los personajes y transmitir la emoción que expresan (alegría, tristeza, enojo, etcétera).

Practica estos pasos varias veces, recuerda que “la práctica hace al cuentacuentos”.

## 2 La hora del cuento

Ha llegado “La hora del cuento”. Para ello, lo primero que hay que hacer es determinar un momento del día en el que se reúnan como familia para leer. Pueden destinar de 20 a 30 minutos para esta actividad.



¡Tienen una cita! A la hora y en el espacio acordado, reúnanse y pónganse cómodos/os.

Lleva a cabo la lectura en voz alta de un cuento. Recuerda lo que practicaste en la actividad anterior.

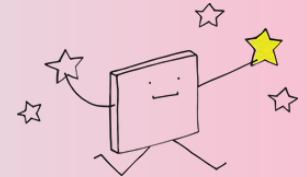
Si hay otra persona adulta en casa, invítale a participar y túrnense para leer, ya sea por día, tiempo o capítulos.

Lee a tu público como si platicaras y establece contacto visual con cada integrante de la familia que esté participando.

Al final de la lectura, condúceles a que te digan cómo se sintieron con la actividad, qué fue lo que más les gustó y lo que menos les gustó. Cuéntales cómo te sentiste tú.

## 3 Lectura en movimiento

Un momento para aprender, divertirse y expresarse es “La hora del cuento”. Las letras cobran vida en la medida en que las interpretamos y curiosamente, pareciera que cada vez que leemos solo debemos estar en calma, pero también es posible integrar el movimiento de diversas maneras.



En esta ocasión, tu voz será la guía para que las niñas y los niños echen a andar su creatividad.

Elige otro cuento de la página [Tripulantes de la lectura](#), y cuando llegue “La hora del cuento”, realiza la lectura en voz alta y usa movimientos de tu cuerpo para hacerla más creativa. ¡Sorpréndelos!

Una vez que hayas concluido, indícales que serán ellas y ellos quienes se muevan mientras escuchan la lectura y tú permanecerás sin moverte. Eso sí, no olvides que tu voz es la guía para improvisar esos movimientos.

En otra ocasión, puedes hacer lo mismo, pero con expresiones faciales, por ejemplo.







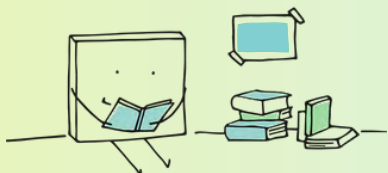
# Recoveco de lectura

Cuando una persona es ávida en la lectura, puede leer donde sea; sin embargo, contar con un lugarcito donde puedas estar en tranquilidad y con la comodidad necesarias para hacerlo, puede ser de ayuda, no solo para poder concentrarte, sino para disfrutarlo por completo. Las niñas y los niños también requieren ese espacio y las personas adultas podemos ayudarles a crear las condiciones para contar con su recoveco de lectura.



## 1 Mi espacio preferido

Aunque podemos leer en la cocina, en la sala, en el cuarto, en el camión o en algún otro lugar, a veces encontrar un espacio cómodo para la lectura es todo un reto, por eso te invitamos a descubrir y construir tu espacio preferido.



Con ayuda de las niñas y los niños, elijan un lugar que esté iluminado y que tenga un espacio suficiente para su comodidad.

Coloquen una silla o sillón cómodo. También pueden usar almohadas o colchonetas.

Si el espacio lo permite, decórenlo a su gusto, con luces, dibujos, plantas, mapas, tarjetas postales, fotos de escritores, o todo lo que consideren necesario para que sea toda una experiencia para la lectura.

En caso de contar con materiales en físico, consigan un pequeño librero o mesa donde pueden colocarlos, ordenándolos por autor/a, temática, tamaño, color o como lo prefieran. También pueden acceder a bibliotecas digitales, como la de [Tripulantes de la lectura Biblioteca digital infantil y juvenil](#), en la cual encontrarán una gran variedad de libros.

Inauguren este espacio con la lectura de uno de los materiales. ¡A disfrutar!

## 2 El libro atesorado

Todas y todos tenemos un libro que recordamos con cariño. Con el paso de los años, sin saber por qué, nos sigue conmoviendo y trayendo bonitos recuerdos, no importa cuándo y dónde se lea. Este libro que nos marcó, quizá en la infancia o en la adolescencia, nos permite mostrar la importancia de la lectura en la vida de las personas. Por ello, ahora te proponemos que lo compartas y, especialmente, que hagas eco de la huella que dejó en ti.



Ubica el ejemplar (físico o digital) de un libro que sea muy importante y significativo para ti.

Lee el párrafo, sección preferida o frases inolvidables, para que las niñas y los niños lo conozcan un poco.

Compárteles por qué lo atesoras o recuerdas con cariño, y qué huella dejó en ti.

Invítales a que también compartan si recuerdan algún libro que les haya sido igual de significativo.

Permite que se expresen y muestra empatía, para crear un verdadero intercambio de ideas, libros y emociones.

Compartir un libro que nos gusta tanto es un punto de anclaje para nuevas lecturas.

## 3 Historias que esconden sonidos

Cuando leemos nos imaginamos todo lo que sucede: el silencio de la habitación momentos antes de que aparezca el monstruo, el sonido del río sobre el que navega la pequeña balsa o el ruido del motor de la nave espacial al aterrizar en un nuevo planeta. Una parte importante al leer es que recurrimos a nuestra biblioteca de sonidos y silencios, cada quien se los imagina de forma diferente en las historias. ¿Qué pasaría si descubrimos cuáles son los sonidos que esconden las historias?

Ingresa a la página [Tripulantes de la lectura Biblioteca digital infantil y juvenil](#) y selecciona el libro de tu preferencia. Para este ejercicio te recomendamos el libro “Costal de versos y cuentos” de la sección “Para los que leen con fluidez (7-9 años)”.

Indica a las niñas y los niños que pongan atención a los sonidos que se van describiendo y los vayan imaginando.

Lee un párrafo del libro y luego repítelo para que hagan los sonidos descubiertos.

Has esto con varios párrafos, o bien, si es una historia corta podrías contarla con todo y sonidos.





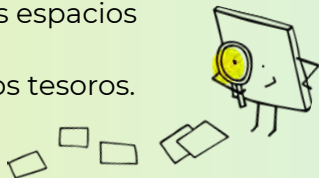
# El libro salvaje

Juan Villoro escribió en “El libro salvaje” que “Cada libro es como un espejo: refleja lo que piensas. No es lo mismo que lo lea un héroe a que lo lea un villano. Los grandes lectores le agregan algo a los libros, los hacen mejores”. Por ello, muchas veces construimos nuevas situaciones al leer, en otras, lo relacionamos con algunas experiencias de vida, logrando transformar todo más allá de lo que está escrito.



## 1 Buscando un tesoro

El lugar favorito de los libros es la biblioteca y su momento preferido es cuando los abrimos: "Todo libro está dormido hasta que lo despierta un lector", dice Villoro. Hagamos un acercamiento a estos espacios especiales en donde encontramos diversos tesoros.



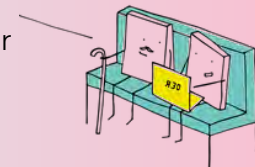
## 2 Teletransportándose

Disfrutamos leer todo lo que un escritor o escritora nos comparten, así conocemos el mundo que crean, pero ¿qué pasaría si imagináramos la historia en otro lugar?, ¿cómo cambiarían las cosas?, ¿qué nuevas vivencias tendrían los personajes? "Los libros que ya están escritos pertenecen al pasado. Los libros que se van a escribir pertenecen al futuro", señala Villoro, y es por ello que hay que motivar a las niñas y los niños a transformar lo leído.



## 3 El sabio busca lo que aún no conoce

La lectura se disfruta cuando la hacemos para nosotros, pero se disfruta mucho más cuando se comparte. Leer o intercambiar lo que leemos con las personas que están a nuestro alrededor nos hace conocer más (para ser más sabios). ¿Te animas a asombrar a alguien que está a tu alrededor por un instante?



El acceso a la red nos permite contar con diversas opciones para leer, especialmente, a través de las bibliotecas digitales.

Invita a las niñas y los niños a que ingresen en las diferentes bibliotecas digitales que te compartimos u otras que conozcas.

Además de la página de [Tripulantes de la lectura | Biblioteca digital infantil y juvenil](#), en la que encontrarás una gran variedad de libros, existen otras como la [Biblioteca digital del Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa](#) o el [Librero digital del Programa Alas y Raíces](#).

Pídeles que seleccionen un material para que lo lean y luego lo compartan en familia. Verás que pronto descubrirán un tesoro.

Ingresas a la página [Tripulantes de la lectura | Biblioteca digital infantil y juvenil](#) y seleccionas el libro de tu preferencia. Para esta actividad, te recomendamos "El enamorado del cielo".

Pides que las niñas y los niños pongan atención a la historia y da lectura en voz alta al cuento.

Solicítales que compartan de qué trata, para que sepas qué tanto entendieron. Después, pide que lo reelaboren; es decir, que generen una nueva historia cambiando a los personajes de lugar y tiempo, dejando que fluya la imaginación. Es mejor cuando se improvisa y se juega con la historia leída.

Invítales a que compartan su experiencia.

De los libros que han leído las niñas, los niños y tú, que están disponibles en las distintas bibliotecas digitales, o de los que tienen en casa, seleccionen el que sea de su preferencia.

En algún momento del día, durante las actividades cotidianas en casa, selecciona un espacio en común y lean en voz alta algunas de las frases que más les hayan gustado, quizá puedan ser algunos párrafos o todo el cuento completo, pero sin demorar mucho tiempo. Verán lo asombroso que esto puede ser.

Agradezcan a quienes les escucharon y luego conversen sobre esta experiencia.





# Caras vemos, emociones no sabemos...

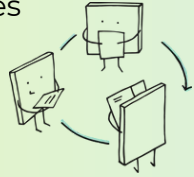
Hemos estado mucho tiempo en casa, lo cual nos ha permitido compartir momentos en los que han florecido emociones diversas, algunas veces de alegría y otras, quizá, de enojo. Hablar sobre ello no es sencillo, aunque la lectura puede ser un pretexto perfecto para hacerlo, pues como diría Virginia Woolf: “Los libros son el espejo del alma”.





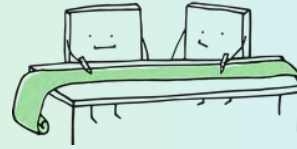
## 1 Amarrado a una emoción

Cuando estamos eufóricos o tristes leemos con dicha emoción, y eso se refleja en la interpretación que damos a las palabras. ¿Será posible que eso haga que cambie nuestra percepción sobre lo que expresan los personajes? Por ejemplo, ¿cómo sería leer alegremente sobre el coyote al que le quemaron la cola o muy tristes el gran triunfo de los héroes que gana una batalla épica? Vamos a descubrirlo.



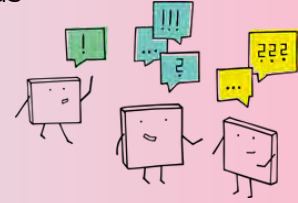
## 2 El pájaro del alma...

La felicidad, el amor, la esperanza, la ira, el miedo, la tristeza, son sentimientos y emociones que andamos cargando, pero, ¿dónde se encuentran? Esta actividad nos dará una pista para saberlo. Invitemos a las niñas y los niños a descubrir esos “cajones” que abre el pájaro del alma.



## 3 El juego de las emociones

Reconocer nuestras emociones y nombrarlas requiere un poco de trabajo y hacerlo en familia, a través de la lectura, es una posibilidad inigualable. Este juego con mímica permitirá que las niñas y los niños puedan expresarlas.



Para esta actividad, de la página [Tripulantes de la lectura | Biblioteca digital infantil y juvenil](#), te sugerimos el libro “[La tumba misteriosa y otros relatos](#)”, o bien, selecciona otro de tu preferencia. Recuerda que también puedes acudir a tu “Recoveco de lectura”.

Asigna un par de párrafos a cada lector/a y pídeles que piensen en alguna emoción para darle lectura al relato. Si lo consideras pertinente, puedes elaborar junto con las niñas y los niños una lista de emociones a asignar.

Cada uno(a) leerá su parte haciendo énfasis en la emoción que pensó; es decir, imprimirá toda la alegría o entusiasmo posible, o también lo hará con el miedo o tristeza que pueda.

Al finalizar, traten de adivinar o compartir cuáles fueron esas emociones que ocuparon y compartan su experiencia.

Entra al siguiente link de [“UNAM Global”](#) en el que se encuentra un video con la lectura del libro [“El pájaro del alma”, de Mijal Snunit.](#)

Escúchenlo con detenimiento y repítanlo tantas veces como sea necesario.

Imaginen que cada quien representa un cajón que se abrirá e intercambien sus opiniones sobre dicha lectura: qué sentimientos identificaron, cuáles son los que experimentan con más frecuencia, por qué creen que es así.

Con ayuda de algunos materiales como hojas de colores, invítales a que creen su pájaro del alma.

Pide a las niñas y los niños que elijan uno de sus libros favoritos, y que identifiquen cuáles son las emociones que experimentan los personajes (alegría, sorpresa, satisfacción, ira, asco, entre otras).

Con mímica, y por turnos, traten de representar esas emociones y el resto tiene que adivinarlas.

Cada que alguien adivine, quien hace la mímica debe explicar qué dice el libro (cuento, historia, poema, relato...) que le hizo pensar en esa emoción y si se han sentido identificados(as) con la misma.

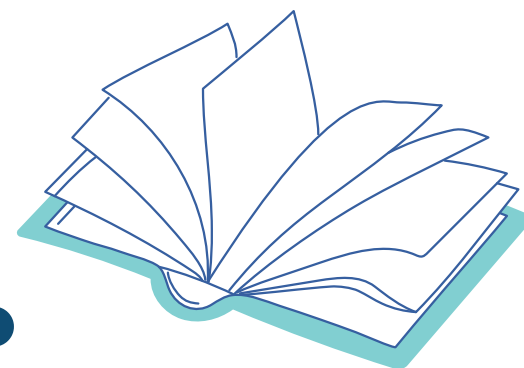
Si deseas saber más sobre cómo brindarles apoyo, visita la página [“Familias aprendiendo en casa”](#), en la que encontrarás recomendaciones para apoyar el aprendizaje y bienestar de niñas, niños y adolescentes durante la contingencia sanitaria.





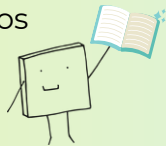
# El libro, el mejor amigo de todas y todos...

La amistad es reconfortante, en especial porque nos permite abrir diferentes espacios y momentos para escuchar las vivencias de la otra persona y compartir nuestras historias y experiencias. ¿Sucederá lo mismo con los libros? ¡Vamos a descubrirlo!



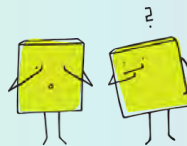
## 1 Haciendo nuevas amistades

Cuando conocemos a alguien no sabemos si se convertirá en una gran amistad, para que eso suceda es importante darnos tiempo para platicar y escucharnos. ¿Qué te parece si hacemos de los libros nuestros mejores amigos?



## 2 Adivina quién soy...

Los libros tienen nombre, así como las personas, en ellos es su título. A veces, estos son largos o cortos, divertidos o serios, novedosos o extraños; en fin, hay un mundo de posibilidades. Descubramos cómo se llaman estos nuevos amigos.



## 3 Amigos en todas partes

Un amigo o amiga está para ti cuando le necesitas. Saber esto te hace sentir bien. Por ello, ahora buscaremos la manera de encontrarnos con nuestros amigos -los libros-, que pueden acompañarnos a todas partes y aprovechar cada momento para pasar tiempo con ellos. ¿Qué dices?



Selecciona un libro que tengas en casa, de los que se encuentran en el “Recoveco de lectura”.

Imagina que es un amigo tuyo y preséntalo a las niñas y los niños: háblales de las partes que lo conforman, de sus colores, del tamaño y material del que está hecho, y de quién lo escribió. Es importante que también comentes sobre las bondades de explorarlo, pues a través de sus historias, al ir conociendo su interior, se podría convertir en un nuevo amigo. Puedes hacer esta actividad con un libro electrónico, realizando las adecuaciones que consideres necesarias.

Después, con las niñas y los niños, planeen un momento para leer el libro con tranquilidad, hablar de él, de qué trata, de los personajes y la historia, y así emprendan su amistad.

Invítalos a que presenten a su nuevo amigo, como hiciste tú, y que compartan con familiares y amistades lo que aprendieron de él.

Selecciona un par de libros en físico o elige uno de la sección “Para los que empiezan a leer (7-9 años)” o bien “Para los que leen con fluidez (10-12 años)”, de la página [Tripulantes de la lectura | Biblioteca digital infantil y juvenil](#). Es importante que las niñas y los niños no conozcan ni vean su título.

Sin leer el texto del libro, observen las imágenes de cada hoja, permitiéndoles que platiquen sobre lo que ven en ellas. Puedes hacer preguntas que despierten su imaginación y creatividad.

Al terminar de hojearlo pregúntales: ¿Cómo creen que se llama el libro?

Léanlo y finalmente vean su título o nombre, conversen sobre ambos ¿Qué títulos les gustaron más? Propongan ideas sobre qué nombre le pondrían si fueran el autor o la autora.

Selecciona algunos libros de los que tengas en casa, también pueden ser revistas infantiles, historietas, incluso dibujos con textos, etc.

Acomódalos en diferentes puntos por donde las niñas y los niños transiten; puede ser la cocina, el baño, su habitación, la sala, el pasillo, ¡en donde se te ocurra!

Invítalos a que los busquen. Diles que cuando los encuentren, se den un tiempo para leer algunas páginas y colocar un separador (el cual incluso pueden diseñar). Invítalos a que, cada vez que estén en ese espacio, se encuentren con ese amigo y lean un poco más, así nunca se sentirán solas o solos. Recuérdales dejar el separador para identificar su avance en la lectura.

Como pueden ir con él a todas partes, coméntales que cada vez que salgan de casa lleven a su amigo con ellas y ellos.





# Historias fantásticas

Un libro es como un baúl lleno de historias fantásticas escondidas listas para ser leídas, las cuales nos permiten adentrarnos en mundos que se abren ante nuestros ojos a través de la imaginación, quedando alojados en nuestra memoria. ¡Vamos a descubrirlas!



## 1 ¡Detén la lectura!

Cuando leemos un libro nos adentramos en una historia que nos atrapa y hace que leamos sin querer parar; es decir, deseamos conocer el cómo, el porqué o el cuándo de la trama. En ocasiones no queremos detenernos ni dejar de leer con tal de saber el final. Es momento de generar ese mismo interés en nuestras niñas y nuestros niños.



## 2 Otra historia escondida

Si observamos con atención las ilustraciones en los libros nos daremos cuenta que tienen colores, formas, tamaños y, en ocasiones, hasta aromas que nos cuentan historias escondidas. Permitamos que el encuentro casual con las imágenes y las palabras que se deshilan poco a poco nos muestren estas historias.



## 3 Grabando ando...

Hay pasajes en los libros que nos gusta recordar, porque recreamos todo el momento en nuestra imaginación. Es por ello que cuando le platicamos a alguien esa historia le ponemos un poco de nuestra cosecha. ¿Qué te parece si invitamos a las niñas y los niños a dejar plasmada esas escenas en un grabado?



Elige un libro de la sección “Para los que empiezan a leer (7-9 años)” o bien “Para los que leen con fluidez (10-12 años)”, de la página [Tripulantes de la lectura | Biblioteca digital infantil y juvenil](#).

Léelo con tu ritmo de voz, tu tono y tu inspiración.

Cuando notes que viene el momento cumbre o clímax de la historia, detén la lectura para despertar el interés en quien escucha por saber qué sucede en la historia.

Deja el libro a un lado o hazle saber a las niñas y los niños dónde dejarás el libro por si desean seguir leyendo y saber el desenlace de la historia.

Selecciona un par de libros en físico o elige uno de la sección “Para los que empiezan a leer (7-9 años)” o bien “Para los que leen con fluidez (10-12 años)”, de la página [Tripulantes de la lectura](#).

Pónganse en una posición cómoda y observen solo las imágenes de cada hoja, sin leerlo. Permite que la niña o el niño platique de lo que ve en ellas e invítale a que imagine qué podría estar sucediendo en cada una de las escenas ilustradas. Puedes apoyarles haciendo preguntas que despierten su imaginación y creatividad.

Después de haberlo hojeado, lean el libro y compartan qué diferencias o similitudes encontraron en ambas historias.

Selecciona un par de libros en físico o elige uno de la página [Tripulantes de la lectura](#).

Léanlo y, al finalizar, conversen acerca de la historia, de los personajes, de las imágenes y del momento que más les gustó o les resultó significativo.

Invita a que plasmen en grabado sus propias imágenes. Pueden observar un ejemplo de algunas postales realizadas por niñas y niños de Durango en el libro [“Semillas de tinta. Postales sobre diversidad e inclusión”](#).

En la siguiente liga encontrarás información sobre cómo hacer un grabado: [Biblioteca Digital Ilce](#). Recuerda tomar las debidas precauciones para trabajar con las niñas y los niños.

Coloquen los grabados elaborados de los diferentes libros leídos en un lugar especial, si es a la vista de toda la familia ¡mejor!







## Somos versos y poesía

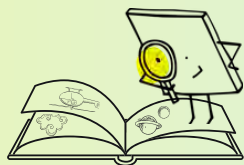
La poesía refleja la capacidad que poseemos las personas de sentir, y lo hace a partir de las experiencias e historias de quien la ha escrito. Nuestra propia vida escribe memorias que la hacen única y especial y que se pueden plasmar en versos.

Llegó la hora de invitar a las niñas y los niños a explorar contigo un mundo creado por y para ello.



## 1 Ilustrando palabras

Las palabras producen versos que pueden convertirse en lo que nosotros queramos: en poesía, en historias, en imágenes, en emociones. Veamos cómo puede ser esto posible.



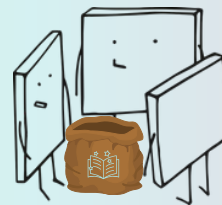
En la página web del programa [Alas y Raíces](#) encontrarás disponible la antología "[Las horas para siempre](#)", que contiene fragmentos poéticos ilustrados por niñas y niños.

Lee en voz alta y con calma el contenido junto con ellas y ellos en casa mientras admiran detenidamente las ilustraciones y disfrutan la compañía.

Aprovechen cada cambio de página para conversar acerca de lo leído y de por qué imaginan que las niñas y niños que hicieron las ilustraciones pensaron en estas para ese verso o poema. Expresen lo que ven y lo que les hace sentir.

## 2 Mi costalito

Si lo pensamos un poco, cada persona posee un costalito en el que se guardan los pensamientos, aprendizajes y experiencias de todos los días. En esta ocasión, tendrás la oportunidad de explorar un costalito que reserva para ti y las niñas y niños que te rodean, un cúmulo de versos, poemas, coplas y canciones fascinantes.



Busca los libros "[Versos, arrullos y canciones](#)" y "[Costal de versos y cuentos](#)", que se encuentran en la página [Tripulantes de la lectura | Biblioteca digital infantil y juvenil](#).

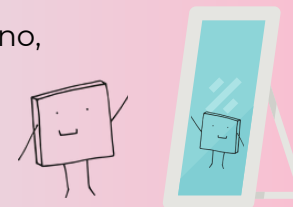
Invita a las niñas y a los niños a leer los diversos textos y a observar con detenimiento las ilustraciones.

Ahora, es momento de dibujar su imagen favorita, ya sea que la calquen o intenten hacerla a mano. Conversa con ellas y ellos el porqué de esa imagen ya que posiblemente les recuerde algo que aprendieron o vivieron. También pueden crear y colorear su propio diseño.

Con los dibujos que realizaron armen un collage –que será su costalito de imágenes– y diseñen un marco utilizando material para reciclar que tengan en casa. Este puede servir como decoración de su "Recoveco de lectura".

## 3 Poesía... ¡Eres tú!

Así respondió Gustavo Adolfo Bécquer, a través de una hermosa rima, a la pregunta ¿Qué es poesía? Ahora piensa, para ti, ¿qué es poesía?, ¿cuál es tu favorita? Aprovechemos un momento de convivencia para compartir y, por qué no, escribir un poema con las niñas y los niños.



A continuación, te compartimos unos videos en los que encontrarás algunas ideas para comenzar a escribir poesía. Son cinco y forman parte del "[Tiempo para Juglar. Mini taller de poesía](#)" que ofreció el programa Alas y Raíces, de la Secretaría de Cultura.

Acomódalos en diferentes puntos de la casa por donde las niñas y los niños transiten; puede ser la cocina, el baño, su habitación, la sala, el pasillo, ¡en donde se te ocurra!

También puedes sugerirles que se acerquen a las personas de mayor edad en casa para pedirles que les compartan sus poesías favoritas.

Pueden elaborar su propia antología familiar, utilizando su creatividad para ilustrarla. Compártanla con sus familiares, amistades y compañeras/os mediante la lectura en voz alta.





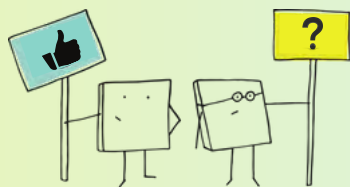
# Más sabe el diablo por viejo que por diablo...

Muchas veces hemos leído o escuchado decir versos, refranes o coplas a personas de mayor edad que la nuestra. Estos reflejan la sabiduría que se ha transmitido de una generación a otra y nos dan una perspectiva diferente de la vida a partir de las experiencias y conocimientos adquiridos por las personas en su andar.



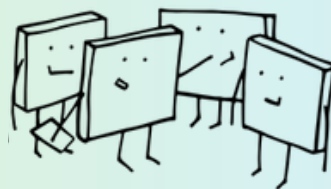
## 1 Al buen entendedor pocas palabras...

La suma de experiencias que se traducen en sabiduría, generan conocimientos que, a su vez, se convierten en enseñanzas o consejos. Si ponemos atención, pueden brindarnos beneficios incluso para tomar decisiones. ¿Crees que es así?



## 2 Del dicho al hecho...

Lo divertido e interesante de los refranes es interpretar y entender el mensaje que quieren enviar. ¿Cuáles son tus refranes favoritos y qué quieren decir? Vamos a investigarlo.



## 3 El que madruga, encuentra todo cerrado...

En la película “El Jeremías”, dirigida por Anwar Sifa, la abuela del personaje principal acierta a decir su propia versión de famoso refrán “Al que madruga Dios le ayuda”, modificando un poco las palabras y el sentido. ¿Qué pasaría si cambiamos las palabras de otros refranes?



Ingresa a la página [Tripulantes de la lectura | Biblioteca digital infantil y juvenil](#) y busca el libro “Cosecha de versos y refranes”, disponible en la sección “Para los que leen con fluidez”.

Cuando llegue la hora de la lectura en familia, organícense y lean en voz alta y de manera alternada, las coplas y refranes; inicia para poner el ejemplo y permite que continúen las niñas y los niños.

Al terminar la lectura, compartan lo que comprendieron y pregunten acerca de lo que les haya generado duda.

Ahora que han leído versos y refranes, facilita a las niñas y los niños que se encuentren con la sabiduría popular que tú conoces.

Si tienes libros de versos y refranes en casa, pueden compartir su lectura en voz alta. También puedes pedirles que acudan con las personas mayores para que les compartan algunos refranes o dichos, y que los anoten.

Compartan lo que encontraron y conversen acerca del significado de los refranes y por qué creen que fueron escritos o en qué momento de la vida diaria pueden ser aplicados.

De los refranes y versos que leyeron, elijan sus favoritos y escríbanlos en hojas (pueden ser de reúso), dóblenlos y colóquenlos en un cofre, caja o molde y revuélvanlos.

Tomen uno de los papeles y lean el refrán. Por turnos, hagan un dibujo que lo represente para que las otras personas adivinen cuál es. Si lo prefieren, pueden actuarlo, ustedes deciden.

Entreguen el papelito a la persona que adivine el refrán. Gana quien acumule más papelitos. Establezcan cuál será el premio antes de comenzar a realizar la actividad.





# Alimento mi intelecto

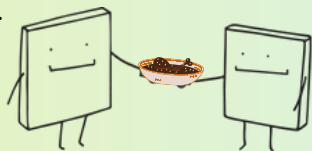
Leer alimenta nuestra mente y nuestro cuerpo; además, hace que se nutran nuestras emociones. En las siguientes actividades pondrás en práctica cada una de estas funciones.





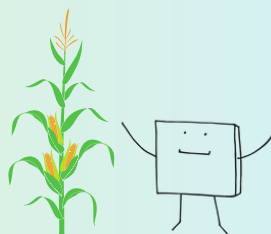
## 1 Pancita satisfecha, corazón contento...

Muchas veces hemos escuchado que el amor comienza por el estómago; que todo lo que se cocina con amor sabe más rico. Comer no solamente nutre nuestro cuerpo, sino también nuestra alma, brinda satisfacción, nos hace sentir amadas/os, así como querer demostrar nuestro afecto hacia otras personas.



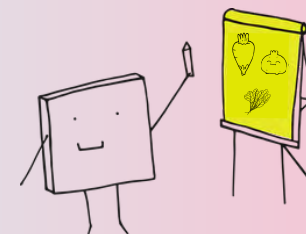
## 2 Hechas y hechos de maíz

El maíz ha sido un elemento especial de nuestra cultura, los mayas lo consideraban como el material del cual habían sido contruidos. ¿Qué más sabes acerca del maíz?



## 3 Letras que alimentan

Después de leer los libros anteriores, ha llegado la hora de pensar en lo que comemos en casa y obtener los saberes de quienes cocinan con amor para toda la familia.



Ingresa a la página [Tripulantes de la lectura | Biblioteca digital infantil y juvenil](#) y busca el libro “[Comida y recetas](#)”, disponible en la sección “Para los que leen con fluidez”, e invita a las niñas y niños a leerlo.

Platiquen acerca de los alimentos que revisaron en el libro y aquellos que son típicos de la región en la que viven.

Comenten cuál es su alimento o platillo favorito y por qué razón les gusta. Pueden planear y cocinar juntos alguna comida que sea de sus favoritas.

¿Qué alimentos has comido que son hechos con maíz?, ¿te gustan? Estas son algunas preguntas que puedes hacer a las niñas y los niños que conviven contigo para despertar su curiosidad acerca del tema.

Busca el libro “[Maíz](#)” en el apartado “Para los que leen con fluidez” en la página [Tripulantes de la lectura](#).

Léanlo y descubran lo que han escrito niñas y niños indígenas de distintas regiones del país en sus propias lenguas acerca de la herencia cultural que poseen.

Comenten por turnos lo que sabían y lo que no, de la lectura que realizaron.

Invita a las niñas y los niños a anotar sus alimentos favoritos y que piensen en cómo se elaboran, si no lo saben, pueden preguntar a quienes los preparan.

Escriban las recetas que deseen y hagan las ilustraciones correspondientes.

Compartan lo que hicieron, leyendo en voz alta, mostrando sus ilustraciones y explicando por qué eligieron ese alimento o platillo, qué recuerdos les trae, cómo les hace sentir, etc. Pueden comenzar con la frase: “Cuando como lo que preparan en casa me siento...”.



# Para seguir compartiendo aventuras

La aventura a través de la lectura aún no termina. Por ello, te compartimos a continuación sitios web donde puedes encontrar libros y otros recursos para realizar actividades en casa.



Alas y Raíces  
Secretaría de cultura  
<https://alasyraices.gob.mx/ebooks.html>



Biblioteca del ILCE  
Instituto Latinoamericano de Comunicación  
Educativa  
<http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx>



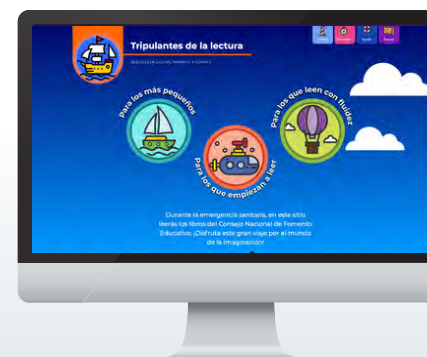
Dirección General de Bibliotecas  
Secretaría de Cultura  
[https://dgb.cultura.gob.mx/info\\_dgb.php?id=100](https://dgb.cultura.gob.mx/info_dgb.php?id=100)



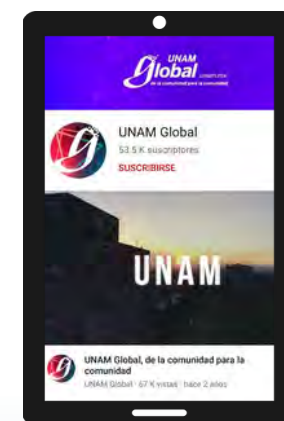
Familias aprendiendo en casa  
Secretaría de Educación Pública  
[http://educacionbasica.sep.gob.mx/familias\\_aprendiendo\\_en\\_casa/#/](http://educacionbasica.sep.gob.mx/familias_aprendiendo_en_casa/#/)



Leamos en casa  
Estrategia Nacional de Lectura  
<https://leermx.org/leamos-en-casa/>



Tripulantes de la lectura  
Secretaría de Educación Pública  
<https://tripulantes.sep.gob.mx>



Global UNAM, YouTube  
Universidad Nacional  
Autónoma de México  
<https://youtu.be/tlH6eX7iZGU>

Te invitamos a seguir las redes sociales de la Estrategia Nacional de Lectura:



Estrategia NacionalDeLectura



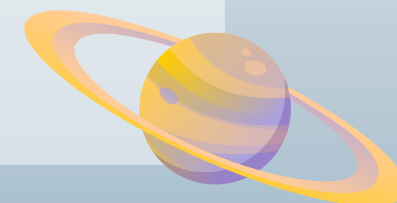
@LecturaMx

Si decides publicar alguna actividad en familia, lectura en voz alta o información que consideres relevante, utiliza los siguientes hashtags:

#EstrategiaNacionalDeLectura

#EstrategiaDeLectura

#ViralicemosLaLectura



# Despedida

Maestra, maestro:

Habrás notado que este material contiene algunas ideas para fortalecer el acercamiento a la lectura desde una perspectiva de goce y en compañía, no solo con la finalidad de poder disfrutar la aventura de leer, sino para convivir y crear espacios que nos lleven a explorar, imaginar y compartir con la familia.

Deseamos que las actividades hayan sido de tu agrado y de las niñas y los niños. Asimismo, esperamos encontrarnos pronto, por lo que este no es un adiós, sino un ¡hasta luego!





# EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA